

教育部國民及學前教育署 函

地址：41341臺中市霧峰區中正路738之4號

傳 真：04-23324762

聯絡人：湯惠貞

電 話：04-37061232

受文者：國立彰化師範大學附屬高級工業
職業學校

發文日期：中華民國104年10月27日

發文字號：臺教國署原字第1040124841號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：原函（0124841A00_ATTCH1.pdf，共1個電子檔案）

主旨：轉知財團法人廣達文教基金會辦理『藝起分享我的創作』
百件作品徵選活動，請鼓勵師生踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、依據財團法人廣達文教基金會104年10月22日廣達多字第
1041022001號函辦理。
- 二、檢附原函影本1份。

正本：國立暨私立(不含北高新北三市)高級中等學校

副本：本署原民特教組

104/10/27
10:11:28

依分層負責規定授權單位主管決行

檔 號：
保存年限：

財團法人廣達文教基金會 函

地址：111台北市士林區後港街116號9F
聯絡人：駱碧蓮
電話：02-2882-1612#66680
傳真：02-2882-6349

受文者：教育部

發文日期：中華民國104年10月22日

發文字號：廣達多字第1041022001號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：『藝起分享我的創作』百件作品徵選活動簡章（1041022001_Attach1.pdf，共1個電子檔案）

主旨：檢陳本會辦理『藝起分享我的創作』百件作品徵選活動，敬邀 貴單位協助轉發訊息給縣市內中小學，鼓勵各校師生踴躍參與，詳如說明，請查照

說明：

- 一、廣達文教基金會積極將《游於藝》計畫帶進全臺各地校園，鼓勵學校利用展覽資源進行跨領域統整教學，透過一系列活動提升及培養孩子主動學習、創意思考、口語表達及創作能力。為提供擅於創作的孩子們有展現才能的平台，特辦理『藝起分享我的創作』百件作品徵選活動，鼓勵學生針對廣達《游於藝》計畫展覽主題進行延伸創作，用藝術啟發創意。
- 二、本活動收件時間從即日起至104年11月27日止，採線上報名投稿，詳細活動資訊請至本會官網<http://www.quanta-edu.org>查詢。

正本：臺北市政府教育局、新北市政府教育局、基隆市政府教育處、桃園市政府教育局、新竹市政府教育處、新竹縣政府教育處、苗栗縣政府教育處、臺中市政府教育局、彰化縣政府教育處、南投縣政府教育處、雲林縣政府教育處、嘉義縣政府教育處、嘉義市政府教育處、臺南市政府教育局、高雄市政府教育局、屏東縣政府教育處、臺東縣政府教育處、花蓮縣政府教育處、宜蘭縣政府教育處、澎湖縣政府教育處、福建省連江縣政府教育局、金門縣政府教育處



副本：教育部、本會多媒體處

104/10/22
18:45:20

裝



線

『藝起分享我的創作』百件作品徵選 活動簡章

壹、活動目的：

廣達文教基金會積極將《游於藝》計畫帶進全臺各地校園，鼓勵學校利用展覽資源進行跨領域統整教學，透過一系列活動提升及培養孩子主動學習、創意思考、口語表達及創作能力，讓孩子學習思考範圍更加全面與有趣。本活動辦理提供表現平台，讓擅於創作的孩子們有展現才能的機會。另藉由學生們的多樣性作品，互相學習與欣賞，達成以藝術啟發創意之目的。

貳、報名資格、組別及參賽作品規範：

- 一、組別：國小組（不分年段）及中學組（含國中與高中職）。
- 二、資格：國小到高中（職）學生皆可參加，採個人創作方式，每位限投稿 1 件作品。
- 三、作品規範：作品需為廣達《游於藝》計畫展覽主題內所延伸之創作，展覽主題請參閱附件一，畫作詳細清單請參閱廣達文教基金會官網 <http://www.quanta-edu.org/>。

參、活動重要期程：

- 一、報名與收件時間：104 年 10 月 22 日至 11 月 27 日止
- 二、初選評審時間：104 年 11 月 30 日至 12 月 4 日
- 三、複選名單公告：104 年 12 月 7 日
- 四、複選評審時間：104 年 12 月 8 日至 12 月 16 日
- 五、網路票選時間：104 年 12 月 8 日至 12 月 16 日進行網路票選
- 六、得獎名單公告：104 年 12 月 18 日於活動網頁公布得獎名單

肆、活動說明：

- 一、參賽作品需為廣達《游於藝》展覽主題內所延伸之創作。
- 二、參賽作品之類型及材質不拘（不限繪畫、勞作剪貼或黏土雕塑等），然所有作品均以單張照片形式參賽。參賽者為其創作拍照並上傳，照片 1 張為限，請選好最佳角度。
- 三、參賽作品格式需求：檔案格式需為 JPG、照片檔案大小不得超過 5MB。
- 四、每位參賽者限投稿 1 件作品，並須附上 50 字以內文字說明。
- 五、參賽者請於本活動期間至活動網頁閱讀本活動簡章後，並確實填寫報名表各項欄位，並上傳照片即完成報名。

伍、報名收件：

線上報名投稿：閱讀本活動簡章後，確實填妥參賽者基本資料並上傳作品照片，即完成報名。若重複報名及上傳者，將以最後報名及上傳之照片為準。

報名網址：https://www.quanta-edu.org/ssl/FBmember_join.aspx

陸、評選程序：

- 一、第一階段初選由本會評審委員會進行審查，篩選出入圍作品國小組及中學組各 30 件，進入第二階段複選。
- 二、第二階段複選則透過本會評審委員會專業評選及全民網路票選方式，專業評選占 60%、全民網路票選占 40%，最終統計總分後進行排名。

柒、評審標準

- 一、兩階段之專業評選標準為：與游於藝計畫之關聯性 40 分、創意表現 30 分、技巧與美感 20 分、作品完整度 10 分，總計 100 分。
- 二、全民網路票選最高分者以 100 分計算，次高者 98 分，以此類推（每級差距 2 分），相同票數者則同分。

捌、獎勵：

- 一、各組別錄取首獎各 1 名、優等各 3 名、佳作各 10 名。
 - 二、各組別「首獎」可獲獎金新台幣 5,000 元、英國牛頓專家級水彩套組（價值新台幣 3,000 元）及獎狀乙紙。
 - 三、各組別「優等」可獲獎金新台幣 1,000 元、日本 COPIC 水性雙頭麥克筆套組（價值新台幣 2,000 元）及獎狀乙紙。
 - 四、各組別「佳作」可獲素描精選組（價值新台幣 800 元）及獎狀乙紙。
- ※依中華民國稅法規定，贈品金額超過新台幣 1,000 元（含）以上者，需開立扣繳憑單。

玖、附則：

- 一、參賽者需詳細填寫個人基本資料，因資料不全或錯誤，導致活動小組無法聯絡通知者，主辦單位有權予以取消其參賽或得獎權利。
- 二、參賽作品應為學生之個人創作，如經檢舉為抄襲、臨摹、冒名頂替或係他人加筆之作品之情形，或違反本簡章規定，經評審委員會議確認失格者，除自負法律責任外，主辦單位得逕取消其參賽資格並公佈之，追回獎品（狀）。
- 三、曾經參加其他任何展覽或比賽之得獎作品，不得參賽。
- 四、參賽者應尊重評審委員之專業評議，對評審結果不得有異議。

- 五、本會就所有得獎作品為無償教學、研究、展覽、攝影、宣傳、出版、上網、製作成果光碟、文宣推廣品等任何形式之非營利性使用，參賽者不得異議或對本會主張著作財產權。
- 六、主辦單位保有修改、變更或終止本活動之權力。如有未盡事宜，悉依主辦單位相關規定或解釋辦理，並得隨時補充公告之。

拾、活動訊息公告處：

- 一、廣達文教基金會網站 <http://www.quanta-edu.org/>，活動訊息公告於「最新消息」，以及廣達文教基金會臉書粉絲專頁 <https://www.facebook.com/quanta.fans>。

二、聯絡方式：

財團法人廣達文教基金會 地址：111 台北市士林區後港街 116 號 9 樓

電話：02-2882-1612 傳真：02-2882-6349

聯絡人：駱碧蓮 分機 66680 E-Mail：Stephie.Loh@quantatw.com

華家緯 分機 66690 E-Mail：Paul.Hua@quantatw.com

『藝起分享我的創作』百件作品徵選活動展覽範圍

- 跟著老頑童探險去！劉其偉藝術特展
- 東方可頌—宋代文化大觀教育展
- Niki 的心靈城堡
- 向大師挖寶—米勒巡迴特展
- 擁抱梵谷—探索生命的調色盤
- 鳴蟲特展—蟲蟲大樂團
- 文藝紹興—宋「潮」好好玩
- 夏卡爾愛與美的專賣店
- 望望先輩—黃公望大師的山水大探險
- 遇見大未來
- 多才！多藝 義大利文藝復興展
- 家鄉的永恆對話—台展三少年
- 米羅的奇幻小宇宙
- 空間任意門

展覽相關資料請參閱本會網站：<http://www.quanta-edu.org/>