

檔 號：0122  
保存年限：

電子公文

國立臺灣戲曲學院 函

地址：114臺北市內湖路2段177號  
聯絡人及電話：廖元琳(02)2796-2666轉1245  
電子郵件信箱：ylliao@tcpu.edu.tw  
傳真電話：(02)27922114

受文者：國立彰化師範大學附屬高級工業  
職業學校

發文日期：中華民國104年1月5日

發文字號：戲曲教字第1035003568號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨（1035003568-1.DOCX，共1個電子檔案）

主旨：檢送本校辦理「104年傳統戲曲研習教師工作坊計畫」（如  
附件），惠請公告訊息並鼓勵教師參加，請 查照。

說明：

- 一、活動時間：104年01月到104年08月，共規劃5個梯次。
- 二、活動地點：國立臺灣戲曲學院內湖校區。
- 三、活動內容：認識傳統戲曲之美、京劇音樂介紹及操作、京  
劇臉譜實作、京劇基本身段以及復興劇場欣賞，詳如計畫  
。
- 四、報名方式：線上報名(本校網站[www.tcpa.edu.tw](http://www.tcpa.edu.tw)/推廣教育  
區)或傳真報名表，傳真號碼02-2792-2114，或  
EMAIL：ab6488@tcpa.edu.tw。報名至每一梯次前五日為  
止。
- 五、全程參與者核發8小時研習時數證明。

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)、公私立大專校院、各公私立高級中學、各公私  
立高級職業學校、國立國民小學

副本：本校教務處

104/01/05  
12:10:30

校長張瑞濱

# 國立臺灣戲曲學院

## 104 年傳統戲曲研習教師工作坊計畫

壹、計畫名稱：104 年傳統戲曲研習教師工作坊

貳、主辦單位：國立臺灣戲曲學院

參、協辦單位：各縣市中小學、各縣市政府教育局處及人事單位

肆、計畫目的：

為擴大傳統戲曲欣賞人口，傳承傳統戲曲藝術文化，並結合十二年一貫藝術與人文課程，與文化創意思維成為社會共識的契機，培養藝術欣賞教學種子師資，使傳統藝術得以落實於國民基本教育的教學，及一般社會大眾日常生活的文化體驗，以達向下紮根、擴大推廣、永續傳承的目標。

伍、計畫規劃內容：

文化多樣性是台灣表演藝術生態最珍貴的無形文化資產，受到歷史變遷影響，不同文化的衝擊與交匯，激盪出美麗的火花，具體展現在表演藝術生態，孕育多采多姿的無形文化資產，文化資產即具有歷史、文化、藝術、科學等價值，並可大致區分為「有形文化資產」與「無形文化資產」兩大類別，其中無形文化資產又包含「傳統藝術」和「民俗及有關文物」兩大類型，而 2010 年京劇被列入聯合國教科文組織人類非物質文化遺產，身為臺灣唯一傳統戲曲藝術學府，秉持精益求精、承先啟後之精神與傳承推廣之理念，為形塑台灣當代傳統戲曲表演藝術風格，健全藝文教育環境，創造傳統表演藝術文化價值，本案擬安排京劇藝術表演與身段、戲曲音樂、臉譜彩繪視覺藝術與實境演出觀摩等一系列規劃，透過傳統戲曲藝術欣賞與參與，深化人與人間對藝文的互動、互信，感受當代公民對藝文社會提昇品質的重要經驗，並協助教師從中思考藝術與人生、社會與教育的關係方式，提昇傳統戲曲藝術之基本意涵與功能的認識，進而將參與此次規劃多元傳統戲曲豐富的形式經驗，分享與引導學生探討藝術核心與文化思考，展現表演藝術美學創意與人文戲曲意涵，鼓勵教師、學子參與藝文創作與欣賞質能，落實與提昇文化紮根之目的。

104 年度傳統戲曲教師研習工作坊，從 104 年 01 月到 104 年 08 月，每個月以一個梯次為原則，不含新春年假期間，共規劃 5 個梯次，每一梯次以一天的課程內容為主。

## 一、活動時間：

第一梯：104 年 1 月 17 日(六)

第二梯：104 年 2 月 14 日(六)

第三梯：104 年 5 月 9 日(六)

第四梯：104 年 6 月 27 日(六)

第五梯：104 年 8 月 22 日(六)

9 月份之後梯次將例行公告期程。

## 二、活動地點：

國立臺灣戲曲學院內湖校區。

## 三、招收學員對象及名額：

(一)以各級中小學教師為優先。

(二)各級政府公務人員。

(三)招收名額：每一梯次預計招收 40 位學員，至少達 20 位始得開班。

## 四、報名及錄取方式

(一)報名日期：即日起皆可受理報名，每梯次活動日期前 5 日截止（每一梯次若額滿，則提前截止，並於本校網站公告錄取名單），請填妥報名表（格式如附件一），以傳真 02-27922114 或以電子郵件 ab6488@tcpa.edu.tw 及線上報名(本校網頁 <http://www.tcpa.edu.tw>/推廣教育區)等方式。

(二)每一梯次依前列優先原則及報名順序，到 40 位額滿為止(每梯次若未達 35 人則不開辦)，另，本校得視報名確認情況，接受報名候補若干位。錄取結果於本校網站公告之。

(三)本校將於網站公告錄取名單，同時並寄發錄取通知單，及以電子郵件或電話通知。

(四)繳費方式：於活動報到時現場繳交。

## 五、報名費用：每人每梯次新台幣 700 元。

## 六、全程參與者發給 8 小時研習時數證明。

## 七、課程內容：

(一)認識傳統戲曲之美：《認識京劇》影片欣賞，京劇文物館參觀。

(二)生旦淨丑、彩繪勾勒：京劇臉譜介紹及實作體驗。

- (三) 一板一眼，文武場面：京劇音樂介紹及操作體驗。
- (四) 手眼身步法：京劇基本身段介紹及體驗
- (五) 欣賞傳統戲曲之美：京劇經典作品演出欣賞(『復興劇場』)。

#### 八、 工作坊上課時間表：

| 時間        | 課程名稱      | 授課團隊/講師                   | 課程內容                            |
|-----------|-----------|---------------------------|---------------------------------|
| 0830—0850 | 報到        | 進修推廣組                     | 報到                              |
| 0900—0950 | 認識傳統戲曲之美  | 進修推廣組<br>(中正堂)            | 戲曲學院簡介<br>《認識京劇》影片欣賞<br>京劇文物館參觀 |
| 0950—1000 | 休息        | 進修推廣組                     | 休息                              |
| 1000—1050 | 生旦淨丑、彩繪勾勒 | 進修推廣組/<br>京劇團<br>(中興堂地下室) | 京劇臉譜介紹及實作體驗                     |
| 1050—1100 | 休息        | 進修推廣組                     | 休息                              |
| 1100—1150 | 一板一眼，文武場面 | 進修推廣組/<br>京劇團<br>(中興堂地下室) | 京劇音樂介紹及操作體驗                     |
| 1200—1300 | 用餐時間      | 進修推廣組<br>(容妝教室)           | 用餐                              |
| 1300—1350 | 手眼身步法     | 進修推廣組/<br>京劇團<br>(行政大樓一樓) | 京劇基本身段介紹及體驗                     |
| 1350—1400 | 休息        | 進修推廣組                     | 休息                              |
| 1400—1700 | 欣賞傳統戲曲之美  | 京劇團                       | 京劇經典作品演出欣賞(『復興劇場』)              |
| 17:00—    | 賦歸        | 進修推廣組                     | 合影留念<br>核發研習時數<br>賦歸            |

#### 九、 授課師資

國立臺灣戲曲學院 京劇團

#### 十、 計畫成效

- (一)參與工作坊活動之學員，透過體驗學系，對傳統戲曲有更深入的认识，並能引發其繼續學習欣賞的興趣，而能成為戲曲藝術的種子師資，在各級中小學校園，及各社會領域中，扮演紮根、推廣、傳承的角色。
- (二)全程參與工作坊之公教人員，將發給8小時的研習證明。
- (三)未來本校辦理相關推廣傳習活動，工作坊表現優異學員得優先錄取。

國立臺灣戲曲學院

104 年傳統戲曲研習教師工作坊

報名表

|  |  |        |   |     |                            |                            |
|--|--|--------|---|-----|----------------------------|----------------------------|
| 姓 名  |  |        |   | 性 別 | <input type="checkbox"/> 男 | <input type="checkbox"/> 女 |
| 出生年月日  | 民國      年      月      日  |        |   |     |                            |                            |
| 梯 次  | 第      梯次  |        |   |     |                            |                            |
| 身分證字號  | (辦理保險之用)   |        |   |     |                            |                            |
| 聯 絡 方 式  | (公司)<br>(住家)<br>(手機)   | E-mail |   |     |                            |                            |
| 研 習 證 明  | <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否  | 膳 食    | <input type="checkbox"/> 葷 <input type="checkbox"/> 素 |     |                            |                            |
| 通 訊 地 址  |  |        |   |     |                            |                            |
| 服 務 機 關  |  |        |   |     |                            |                            |
| 職 務  |  |        |   |     |                            |                            |
| 經 歷<br>(與本次研習相關經歷,含其他研習活動)   |  |        |   |     |                            |                            |
| 說 明  | 1. 報名傳真：02-2792-2114，報名電子郵件地址： <a href="mailto:ab6488@tcpa.edu.tw">ab6488@tcpa.edu.tw</a><br>2. 線上報名(本校網頁 <a href="http://www.tcpa.edu.tw/">http://www.tcpa.edu.tw/</a> 推廣教育區)<br>3.洽詢專線：國立臺灣戲曲學院 進修推廣組<br>電話：02-2796-2666 分機 1242-1243 常先生、馬小姐<br>4.響應環保，研習當天請自備環保餐具。 |        |   |     |                            |                            |
| 因應個人資料保護法之實施，以上各項個人資料除本次研習活動相關使用外(如學員姓名及性別印製於研習手冊)，不另作他用。<br>另，請問是否同意本校寄送演出推廣活動訊息？ <input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 |  |        |   |     |                            |                            |