

正本

## 財團法人人間文教基金會 函

發文地址：台北市松隆路327號8樓  
電話：02-27620112 分機2211  
傳真：02-27486461  
聯絡人：釋妙旭

100  
台北市中山南路5號

受文者：教育部

發文日期：中華民國107年7月23日  
發文字號：(107)人間賴字第201800147號  
速別：最速件。  
密等及解密條件或保密期限：普通。  
附件：活動企劃書乙份

主旨：特函請貴部擔任「2018國際書展暨蔬食博覽會—《永遠從關懷出發-童趣讀書樂》」之指導單位，及協助函轉訊息周知各級學校，敬請覆核。

說明：

一、活動目的：

1. 推動閱讀，落實書香社會，讓社會因閱讀而幸福快樂。
2. 建構書香氛圍及分享閱讀樂趣。
3. 提倡環保、健康、樂活的理念。

二、活動日期：107年11月10日至11月18日

三、活動地點：佛光山佛陀紀念館

四、隨函檢送「2018國際書展暨蔬食博覽會—《永遠從關懷出發-童趣讀書樂》」企劃書，乙式一份，敬請覆核。

五、聯絡人：有禮法師 電話：07-6563033#4116

EMAIL：youli@ecp.fgs.org.tw

正本：教育部

副本：佛光山佛陀紀念館

董事長

賴國棟





# 2018國際書展暨蔬食博覽會

2018 Fo Guang Shan Buddha Museum International Book Fair and Vegetarian Expo

永遠從關懷出發 — 童趣讀書樂

🍎 童趣 - 猴子王闖天下

🍎 厚道 - 天上人間 A-SUN爺爺

🍎 茶禪 - 大自然的韻律

11/10~18  
佛陀紀念館



 佛光山佛陀紀念館  
Fo Guang Shan Buddha Museum

指導單位：教育部

主辦單位：高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報

協辦單位：高雄市教育局、屏東縣政府教育處、台南市教育局（待定）、嘉義縣政府教育處（待定）、財團法人佛光山人文教育基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視

詳細資訊請上佛陀紀念館網站 <http://www.fgsbmc.org.tw> 或洽 (07) 656-3033#4002-4003



# 目錄

壹、緣起.....	2
貳、主題：永遠從關懷出發-童趣讀書樂.....	2
參、活動資訊.....	4
肆、活動內容.....	4
伍、教育推廣計劃.....	10
陸、圖書推廣計劃.....	11
柒、媒體計劃.....	12
捌、整合行銷宣傳計劃.....	13
玖、佛光山佛陀紀念館全區圖.....	14

## 壹、緣起

### 📖 秉持大師信念·以教育培養人才

佛光山秉持星雲大師「以教育培養人才」的信念，致力推動全民閱讀運動並透過台灣、香港以及日本 53 部「雲水書車」持續推廣兒童閱讀教育，鼓勵親子共讀。

自 2013 年起至今，國際書展暨蔬食博覽會於佛光山佛陀紀念館舉辦，歷經五年成果豐碩，參觀人數高達近 150 萬人次。

佛光山佛陀紀念館不僅是宗教聖地，更是融合教育、文化、藝術為一體的國際博物館，長期推動國際文化交流，舉辦各式展覽、表演活動以饗大眾，為台灣不可或缺的文化重鎮。

### 📖 閱讀經典智慧·開創人生大道

「書」是培養與教育人才的開始，也是啟發智慧最好的來源。如星雲大師說：「讀做一個人，讀明一點理，讀悟一些緣，讀懂一顆心」，是讀書四要。因此，帶動閱讀風氣、提高南部知識水準，即是舉辦國際書展最重要的目的。讓大眾能藉由實際書本的閱讀，亦能透過參與活動、聆聽專業講座等，豐富人生閱歷，開創我們的人生智慧大道。

## 貳、主題：永遠從關懷出發-童趣讀書樂

📖 童趣-猴子王闖天下

📖 厚道-天上人間 A-SUN 爺爺

📖 茶禪-大自然的韻律

博覽會的基本四大主題展區，有百大出版社優良圖書展、推廣健康蔬食區、藝文表演區，以及更同文化部文資局舉辦國定考

古遺址展覽，帶領民眾親近台灣這塊土地的考古文化。來自安徽博物院典藏的文房四寶展覽，亦將讓觀眾領略傳統工藝之美。

以文化、教育、藝術作為社會教育平台的佛陀紀念館，歷年以「永遠從關懷出發」、「經典人生 智慧生活」為主軸發展，成效頗佳，讓大眾閱讀閱健康，也閱讀閱樂。

為延續去年千人齊聚的活動盛況，吸引更多觀眾進到博物館參觀，落實社會教育，關懷更多孩童，今年希望能齊聚更多親子來館親近大自然、共讀好書、欣賞藝文、共享蔬食，將主題設定為「永遠從關懷出發-童趣讀書樂」。

主題活動有**(1)童趣-猴子王闖天下**，由河南藝術中心精心打造的猴子王-動漫人偶童話劇，為大小朋友帶來讓充滿愛的故事，散播至每個人的心中；**(2)厚道-天上人間 A-SUN 爺爺**，邀請到國際知名藝術家吳炫三來館展出原木巨型雕塑、代表畫作，並讓崇尚原始風格的 A-SUN 爺爺與孩童一起齊聚佛館彩繪燈籠，開啟大眾回歸自然的能量；**(3)茶禪-大自然的韻律**，包含茶禪一味-千人茶禪、茶禪一味-禪樂樂活、靜心旅程-千人抄經，讓民眾享受一場茶禪樂藝、共享茶香妙樂，體驗抄經，感受片刻寧靜。**(4)特色展演**，如與文化部文資局共同舉辦的考古遺址展，讓專業考古研究引領大家看見千年前的台灣、安徽博物院的紙、墨、筆、硯文房四寶，也將帶來與台灣民眾分享，認識各式文人書房中必備的書寫工具。

此外，並舉辦各式展演、名家講座、大樹下說故事、集印闢關樂、校外教學等系列活動，讓參觀民眾駐足各據點體驗具國際性、教育性的多元文化，發揮博物館的教育功能。透過與學校的交流往來，帶動校外教學，深耕閱讀教育、累積文化經驗。

## 參、活動資訊

一、 記者會：時間、地點 待定

(2017 年是在 10/26(四)10:30 高雄市政府四維行政中心舉行)

二、 開幕：11/10(六) 10:00 · 大覺堂

三、 書展參觀時間：11/10(六) - 11/18 (日)

週一～週五 09:00-18:00

週六～週日 09:00-19:00


參觀辦法：\* 本展會免費開放進場參觀。


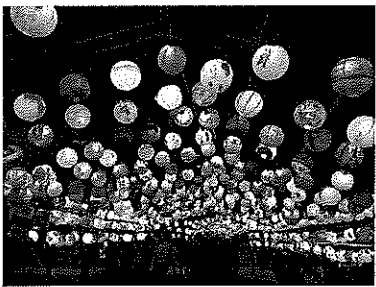
四、 指導單位：教育部


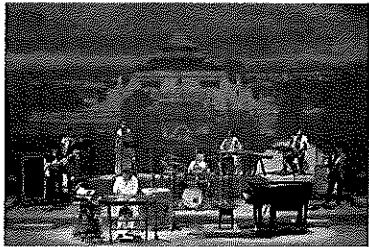

五、 主辦單位：高雄市政府、財團法人人間文教基金會、人間福報社

六、 協辦單位：高雄市教育局、屏東縣政府教育處、臺南市政府教育局、嘉義市政府教育處、財團法人佛光山文教基金會、財團法人佛光山慈悲社會福利基金會、社團法人中華福報生活推廣協會、香雲國際股份有限公司、滴水坊股份有限公司、人間衛視、人間通訊社 (待定)

## 肆、活動內容

類型	名稱	日期	時間	地點
主題活動	<b>【童趣-猴子王闖天下】</b>			
	猴子王- 動漫人偶童話劇	11/10(六)	10:30	大覺堂
		11/12(一)-11/16(五)	10:30、13:30	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 來自河南藝術中心的藝術家們繼去年於書展演出「小馬過河-動漫人偶童話劇」，受到廣大好評。</li> <li>◇ <u>劇情/意義</u>：</li> <li>◇ 今年再度邀請和大小朋友們見面，給予大家講述信任與責任的故事「猴子王」，為孩子們傳遞正能量。</li> </ul>			

類型	名稱	日期	時間	地點
	<b>【厚道-天上人間 A- SUN 爺爺】</b>			
	<b>厚·道-天上人間吳炫三 A-Sun Wu 創作展</b> 	9/29(六)-2019/4/21(日)		本館展四、全區
		<p>◇ <u>藝術家簡介</u>：</p> <p>吳炫三充滿原始能量的創作表現，國際展覽足跡遍及全球五大洲的藝術歷程，來自於他成長的家鄉-宜蘭，以及他未曾間斷的世界原始文化行旅。</p> <p>◇ <u>內容</u>：</p> <p>因應國際書展的到來，吳炫三將於本館展出以自然原始為主題的系列作品，如油畫、木板畫等，其中在戶外空間展出的原木巨型雕塑，更宏觀的演繹自然、生態與人文的呈現。</p> <p>◇ <u>意義</u>：</p> <p>讓觀眾走進書展，閱讀自然之「樹」，也閱讀生命之「書」，開啟每個人心中的生命能量，更藉由藝「術」讓台灣在世界放光。</p>		
	<b>千人彩繪燈籠秀</b> 	日期待定	時間待定	地點待定
		<p>◇ <u>方式</u>：</p> <p>(1) 邀請國際知名藝術家吳炫三和千位小朋友彩繪燈籠，搭配展廳「厚·道-天上人間吳炫三 A-Sun Wu 創作展」。</p> <p>(2) 小朋友可各自發揮巧思與創意，或與藝術家共同創作。</p> <p>(3) 優選作品將於明年春節展出。</p> <p>◇ <u>意義</u>：</p> <p>(1) 透過自然原始又極具生命力的樹木，帶領孩童展開一場藝文創作、好書閱讀之旅，開拓視野，期望未來也能同阿三爺爺在世界發光發熱。</p> <p>(2) 增進親子同樂，與藝術家對話交流機會，讓藝術走入生活。</p>		

類型	名稱	日期	時間	地點
	<b>【茶禪-大自然的韻律】</b>			
	<b>茶禪一味-千人茶禪</b> 	11/10(六)	17:00-19:00	菩提廣場
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 以茶顯樂、以樂映茶，最能讓參與者深刻契入禪茶的世界。</li> <li>◇ <u>內容</u>：            (1) 延續去年書展舉行的千人茶禪，本次將再推廣人間佛教生活禪的文化藝術，齊聚各地小茶師，以茶會友。            (2) 來自河北知名音樂家李志輝的作品，也將於現場演出。</li> <li>◇ <u>意義</u>：            一場茶禪樂藝，讓民眾在賞茶、品茗、聞香之中體驗茶禪的寧靜、謙和與雅緻之美，亦能共享茶香妙樂，聆聽精彩表演。</li> </ul>		
	<b>茶禪一味-禪樂樂活</b> 	11/11(日)	17:00-19:00	菩提廣場
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ <u>內容</u>：            繼書展首日的千人茶禪，有伴隨河北知名音樂家李志輝原創作品的禪樂。於書展第二日，音樂家李志輝將在菩提廣場專場演出。</li> <li>◇ <u>意義</u>：            將禪樂分享給更多有緣人，共同聆聽融合民族絲竹的東方氣質與西方電子元素的樂音，感受中國古典音樂和現代音樂體現的動感。</li> </ul>		
	<b>靜心旅程-千人抄經</b> 	11/10(六)-11/11(日) 11/17(六)-11/18(日)	配合抄經堂時間 待定	大佛平台-抄經堂
		<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ <u>內容</u>：            《般若波羅蜜多心經》僅兩百六十字，文字雖短，卻為大般若藏之綱要，此千年經典雖古猶新，經得起時間考驗，值得大家傳唱，因此鼓勵大家參與一場「靜心旅程-千人抄經」。</li> <li>◇ <u>意義</u>：            透過閱讀經文，思惟要義，落筆抄寫，來淨化心靈，「手抄經文，能讓人靜心，思緒澄明清晰，行事就不易出錯」。</li> </ul>		



類型	名稱	日期	時間	地點
展覽	最美文房-安徽博物院 文房四寶特展	10/17(日)-2019/1/10(四)		本館展二
		◇ 內容： (1) 紙、墨、筆、硯是傳統的書寫用具，被譽為文房四寶，而安輝亦是宣紙、徽墨、宣筆、歙硯的故鄉。 (2) 來自安徽博物院的典藏，將展出紙、墨、筆、硯的製作材料和工藝流程，讓觀眾從中領略古人的匠心獨運與情思雅趣。		
	穿越史前文化層- 再現人民歷史記憶	11/3(六)-2019/3/31(日)		本館展三
		◇ 內容： 文化部文化資產局特舉辦的國定考古遺址展覽，將於書展期間開幕。為讓展覽更加親民，藉此佛館也將衍伸推出教育推廣活動。 ◇ 意義： (1) 希望透過考古發掘及研究的遺址，帶領大家看見千年前的台灣。 (2) 引導學生進場參觀，鼓勵學生認識先民的生活與文化，更貼近和了解這塊土地過去發生的事情。		
與佛同行- 慶祝佛誕節系列活動攝影 得獎作品展	11/10(六)-11/18(日)		佛光藝廊 待定 (7/26 作品審查後確認)	
	◇ 內容： 於今年 5 月舉辦之「與佛同行—發現佛陀的故鄉」慶祝佛誕節系列活動攝影比賽，將於書展期間展出優秀攝影愛好者拍攝慶祝佛誕系列活動的作品。 ◇ 意義： 透過攝影師不同角度的呈現與詮釋，展現攝影之美，更讓廣大民眾看到不一樣的佛誕日。			
高雄市特教生藝術 創作聯展	11/10(六)-11/18(日)		南北長廊展區內	
	◇ 佛館溫馨與貼心的社會教育環境，讓幾次來館展出作品的高雄市特教學校深感歡喜。 ◇ 今年書展，再度帶來特教生豐富多元的創作作品，供民眾欣賞，希望能再度讓學生享有展現自我的平台，繼續鼓勵他們藉由藝術充實與適應這個社會。			

類型	名稱	日期	時間	地點
講座	<b>名家講座</b> 預計邀請： 李四端 蔡詩萍 陳芳明 吳炫三 楊士毅「用美好心意與世界相聚」	日期待定	15:00-16:30	五觀堂
		◇ <u>內容</u> ： (1) 邀請台灣資深新聞工作者李四端、台灣作家與媒體工作者蔡詩萍、當代台灣文學的研究學者陳芳明與眾分享文學與傳播的文化。 (2) 邀請剪紙藝術家楊士毅來分享創作與藝術人生。 (3) 邀請國際知名藝術家吳炫三講演創作歷程，並辦理新書分享會。 ◇ <u>意義</u> ： (1) 深耕閱讀文化，推動全新文明典範。 (2) 開闢思辯場域，與大眾共享與創造書香的氣息。		
共讀	<b>大樹下故事屋</b>	11/11(日)-11/18(日)	10:00 英文系列 10:30 校長系列 11:00 校長系列	犀牛區
		◇ 孩童們最喜愛的聽故事，就在大樹下。 ◇ <u>內容</u> ： 大樹下的故事屋設置在佛館綠意盎然的犀牛區，營造友善悅讀，讓孩子能輕鬆自在的閱讀、手作創意 DIY，更能增進與孩童的互動，讓閱讀變得活潑有趣。 ◇ <u>意義</u> ： ◇ 期望宛如幼苗的孩子們，能在歡喜中愛上閱讀，滋長生命，從中啟發智慧，開發新生命。		
	<b>夢想展翅雲水書坊</b>	11/08(四)或 11/09(五)-11/11(日) 待定		菩提廣場
		◇ 設立「雲水書坊-行動圖書館」是實踐星雲大師「以教育培養人才」的宗旨，啟發大眾對閱讀產生興趣，並鼓勵和激發大眾自主學習，增廣見聞，提升生活、改變生命。 ◇ <u>內容</u> ： ◇ 配合書展活動，平時送書到偏鄉社區學校的雲水書車，將大鵬展翅回到佛館，把智慧之書送至每位觀眾的心中。		

類型	名稱	日期	時間	地點
		日期待定	時間待定	大覺堂
	文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣 活動待定	<ul style="list-style-type: none"> <li>◇ 佛光山慈悲社會福利基金會效法愛讀書的星雲大師，連續推動「文化深耕 書香生活 閱讀閱有趣」活動。</li> <li>◇ 於書展期間，每次都有來自千位孩童受惠。</li> <li>◇ 期望再次透過全民閱讀風氣，帶動孩童習慣閱讀，讓廣大民眾翱翔在廣闊的知識海裡。</li> </ul>		

## 伍、教育推廣計劃

為增加書展的豐富性與提升民眾參與度，即將邀請台南、嘉義、高雄、屏東等地的學子，來佛館體驗多元文化和閱讀體驗。在書展期間，將規劃一系列具文藝性、趣味性與創意性的活動，以及每日定時定點駐地活動，以點、線、面方式全方位推廣閱讀。

教育推廣計劃目標有三：

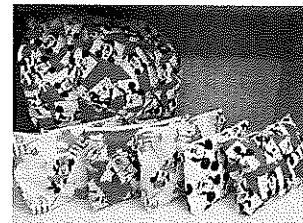
- (1) 藝教於樂-引介學童經驗藝術、體驗美感與創意。
- (2) 社團演出精緻化-為未來藝術家創造優質表演舞台。
- (3) 閱讀新視野-透過體驗探索博物館多元教育劇場。

### 一、集印闖關樂

日期和時間：11/10(六)-11/18(日)

地點：各集印點區

於各特色區域設立「集印點」，提供深度藝遊佛館，集印探索趣。集印完成可至禮敬大廳和本館服務台兌換結緣品。



### 二、猴子王童趣照相樂

日期：11/12(一)-11/16(五)

時間：09:30-10:00、14:30-15:00

地點：本館大堂

凡於書展期間可至本館一樓大堂與「猴子王-動漫人偶童話劇」演員合影，留下歡樂回憶。

### 三、校外教學活動

以書展《童趣讀書樂》的三大主題活動為此次校外教學的內容，帶領學子與猴子王、A-SUN 爺爺等，展開創藝探索之旅。所設計的學習單，讓學生能反思活動參與心得及收穫，也讓學校、館方皆能了解學生學習之概況。



#### 四、社團才藝匯演

日期和時間：11/12(一)-11/16(五) 10:00、13:00

地點：大覺堂

提供學童表演舞台和一展長才的機會，持續於書展期間安排校園音樂、戲劇、舞蹈等社團進行精緻性專業演出，讓來館民眾、參與校外教學的學生，能一同欣賞學童的成果展現，給予鼓勵、增加自信，更豐富民眾的藝文氣息。

#### 陸、圖書推廣計劃

為提升觀眾購買書籍及圖書禮券之意願，推出圖書禮券，藉由優惠方案促進並鼓勵參與的民眾購書率，並讓大眾看見閱讀的力量，帶動閱讀風氣。

一、利用佛光山及佛館各項活動，開放預購本活動圖書禮券，提前推廣。

※ 本次將於禮券信封上註明購買圖書禮券為贊助偏鄉，以區別現金購書，增加消費者購買圖書禮券的意願。

二、開放參觀民眾購物刷卡服務，增加消費群眾。

三、提供憑券消費享優惠之促銷活動。

## 柒、媒體計劃

### 一、現場導覽摺頁

數量：暫定 10 萬份。

內容：參觀所需，包括指引地圖、書展介紹、攤位圖、各活動介紹、活動場次等。

### 二、工作證、停車證：工作人員、服務人員、義工等之證明。

### 三、宣傳 DM

數量：暫定 10 萬份。

置放、發送方法：各級學校、鄉鎮市公所、報紙夾送、公共場所、觀光景點等。

### 四、海報

數量：暫定 2,000 張。

置放、發送方法：公共場所、各級學校、各縣市圖書館、交通樞紐、觀光景點等申請張貼。

### 五、燈旗

數量：暫定 1,000 組。

懸掛地點：台 29 線、高雄市、屏東市、台南市、嘉義市區等。

### 六、廣告

(一)高雄、屏東、台南、嘉義的公車車體廣告

(二)高雄、屏東、台南、嘉義市區的大型廣告看板(如：小港機場、公車站亭)

(三) 高鐵的多媒體廣告

## 捌、整合行銷宣傳計劃

- 一、 記者會發佈
- 二、 媒體公關運作與協力
- 三、 宣傳 DM、海報製作
- 四、 政府、學校、機關等宣傳公函：結合高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府教育局進行校園宣傳
- 五、 廣播電台
- 六、 公共場所宣傳：結合高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府公益廣告及頻道

### (一) 網路宣傳

- 佛光山全球資訊網
- 活動官方網站
- 成立臉書粉絲專頁
- 各大出版社網站及電子報
- 網路論壇等張貼宣傳文案
- 高雄市、屏東市、台南市、嘉義市政府新聞、教育、文化等網路平台

### (二) 佛光山資源整合宣傳

- 報紙：人間福報
- 電視媒體：人間衛視
- 雲水書車巡迴

