

101 學年四技二專第三次聯合模擬考試

共同考科 英文 解析

101-3-2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
D	B	B	C	B	C	A	A	B	A	D	A	B	C	D	A	C	B	B	C	A	D	C	A	A
26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
D	B	A	B	A	B	D	A	C	A	A	C	D	A	D	A	D	B	A	A	D	C	C	D	A

一、字彙題

1. 規律地做運動一直被認為是保持健康的主要秘訣。
(A) 支持 (B) 停止 (C) 提供 (D) 保持
2. 我覺得她看起來很面熟，但我就是記不起來我們在哪裡碰過面。
(A) 嚇人的 (B) 熟悉的 (C) 害怕的 (D) 有名的
3. 約翰的父母做了考慮之後，允許他和朋友一起去爬山。
(A) 訊息 (B) 允許 (C) 描述 (D) 鑒賞
4. 大學學生被鼓勵參與課外活動，對他們的技能和能力的發展有幫助。
(A) 外向的 (B) 例外的
(C) 課外的 (D) 被禁止的
5. 許多人並未意識到砍伐森林的嚴重性，而低估它對環境的嚴重傷害。
(A) 提昇 (B) 低估 (C) 揭露 (D) 經歷
6. 這個停車位只提供行動不便的人士利用，你不應該佔用。
(A) 連結
(B) 限制
(C) be supposed to 應該(有禮貌，較委婉的用詞)
(D) 有關
7. 電腦產業必須持續創新產品，以符合市場的需求。
(A) 創新 (B) 傷害 (C) 描述 (D) 珍視
8. 我已打電話到餐廳以確定我的訂位，在母親節當日有一桌可以進行家庭聚餐。
(A) 確定 (B) 否認 (C) 排除 (D) 轉變
9. 亞伯特感到煩惱，因為入學考試成績不理想。
(A) 感動的 (B) 煩惱的 (C) 興奮的 (D) 驚訝的
10. 這帳單不含給服務生的小費，你必須額外支付。
(A) 包含 (B) 控制 (C) 容忍 (D) 解決
11. 地震發生時，她立即從建築物跑出去。
(A) 絕對地 (B) 確定地 (C) 目前 (D) 立即
12. 很明顯的，她們是雙胞胎姊妹，因為她們長得一模一樣。
(A) 明顯的 (B) 有趣的 (C) 冒犯的 (D) 有益的
13. 曾雅妮具有強烈的決心，她已成為舉世聞名的高爾夫球選手。
(A) 基礎 (B) 意志 (C) 態度 (D) 價值
14. 約翰戴那個帽子看起來很愚蠢，每個同學都笑他。
(A) 獨特的 (B) 謙虛的
(C) 愚蠢的 (D) 令人信服的
15. 根據氣象預測，下星期將有大雨

- (A) 除了...之外(還有) (B) 除了...之外(沒有了)
(C) 有關於 (D) 根據

二、對話題

16. 麥可：今晚聚餐要不要一起來？
亞伯：_____。
麥可：太棒了，喔，對了！我們要吃泰國菜，你喜歡嗎？
麥可：當然喜歡。
(A) 當然去，為什麼不呢？
(B) 我對此感到遺憾。
(C) 我恐怕不能去。
(D) 這不關你的事。
17. 班：哈囉，Kevin 在嗎？
凱文：_____。
班：我是 Ben，我打給你是要說有關明天比賽的事。
(A) 他不在家。 (B) 你有新的遊戲嗎？
(C) 我就是。 (D) 你在哪裡？
18. 亨利：陳小姐，你女兒是我所見過最棒的女孩。
陳小姐：謝謝你的讚美，_____ 你真好，還這麼誇讚她。
亨利：不，我是說真的，她很親切、聰明又漂亮。
(A) 這是真的。 (B) 她沒那麼好。
(C) 人生充滿了起起伏伏。 (D) 希望你過得好。
19. 丹尼爾：我無法相信他最後終於結婚了！
珍妮：_____ 你知道嗎，他已快三十六歲啦。
丹尼爾：我為他感到高興，他終於找到他一直在尋覓的女子。
(A) 他昨天剛去剪頭髮。
(B) 嗯，是時候了！
(C) 是的，他終於付了帳單！
(D) 他太年輕不能結婚。
20. 東尼：哇，好棒的音響系統！
瑞塔：是啊，這是頂級產品，最先進的。
東尼：_____。
瑞塔：絕對值得，這跟其他所有品牌比起來都還優。
(A) 金錢不是萬能。
(B) 妳在哪裡買的？
(C) 這一定花了妳一大筆錢。
(D) 妳不知道一旦出貨就不能再退換嗎？
21. 布萊恩：這是一頓美好的晚餐，潔西卡。我能幫妳洗碗嗎？
潔西卡：_____ 今天好累啊。

布萊恩：沒問題，這是我的榮幸。

- (A) 謝了，真感激你，布萊恩。
 (B) 讓我一個人靜一靜。
 (C) 你太過分了。
 (D) 我們各付各的吧。

22. 露西：

蒂娜：真的嗎？我不認為現在有很多人會看恐怖片。
 露西：喔，這是驚悚片！妳會愛它上的，他們說這是今年夏天最賣座強片的電影之一。

蒂娜：妳真是讓我對這部電影期待了起來，我希望它有像妳所說的那麼棒！

- (A) 我對這部電影不予置評。
 (B) 我真喜歡這部電影。
 (C) 這部電影把我嚇得半死。
 (D) 這部電影在台灣是賣座強片。

23. 湯姆：真不敢相信！我完全忘了朱蒂絲的生日了，我就這麼把它忘了。

艾咪：

湯姆：這倒是真的，她很想去那間新的法式餐廳，我這個星期日帶她去吃晚餐。

艾咪：好主意，我相信她會喜歡的。

- (A) 太糟糕了。
 (B) 真可惜！
 (C) 你可以補償她。
 (D) 你的記性真差。

24. 服務生：您想要喝點什麼嗎？

瑪麗：請給我可樂。

服務生：好的。您呢？要來杯白酒嗎？

約翰：_____ 請給我一杯水就好。

- (A) 我不喝酒。
 (B) 你確定你們的食物裡沒有加味精嗎？
 (C) 請給我一份蕃茄牛肉炒麵。
 (D) 宮保雞丁會辣嗎？

25. 保羅：我對艾伯特在會議上指控珍不公平這件事感到震驚。

東尼：這真是太戲劇化了，我還是難以相信他真的那麼做了。

艾伯特：嗨，怎麼啦，你們？

保羅和東尼：_____ 我們正談到你昨天說珍不公平那件事真是幹得太棒了。

- (A) 說曹操，曹操就到！ (B) 辦不到！
 (C) 我請客！ (D) 公事公辦！

三、綜合測驗

Question 26-30

電視是傳送和接收影像和聲音的重要媒介，電視機在 1920 年代晚期商業量產，成為家庭、公司和機構裡常有的東西，尤其是用以播放新聞、打廣告並作為娛樂來源。自 1970 年代以來，錄影帶、光碟、DVD 及到現在的藍光光碟，使得電視常被用以觀看被錄下來的內容。近年來，電視產業結合網路，並提供了比以前更多的節目選擇。就是現代科技使得電視有更多功能，吸引更多收視人口，電視的黃金時代已經來臨了。

26. (A) 唯一的 (B) 敏感的

(C) 原始的 (D) 可用的；可獲得的

27. (A) 匆忙地 (B) 尤其是 (C) 非法地 (D) 偶爾

28. (A) 造成 (B) 源自於 (C) 起因於 (D) 住在

29. (A) 擊敗 (B) 提供 (C) 協助 (D) 分享

30. 強調句型 It is...that “就是…”

Question 31-35

3D 虛擬世界並不僅限於遊戲當中，對於員工訓練與學生教育，虛擬世界是強而有力的新媒體。由於網路的興起，員工得以在網路上進行學習與訓練；視訊會議可能是最常見的工具，人們待在他們的辦公室裡就可以參與即時會議或被錄下來的會議。此外，使用 3D 科技也可做虛擬教育活動，學生不必到校上學，在家裡即可接受線上在家教育，不像傳統的學習方式，在虛擬世界中的學習永不會感到無聊。3D 虛擬世界融合在學習過程中，賦予學生有機會讓思考更有創造力。學生可以享受線上學習的各種層面而更重要的是，發展出終身學習的熱情。現在人們不論身在何處，不論年齡，都可以經由虛擬世界來學習。

31. (A) 因為 because+子句 (B) 由於 thanks to+n.

(C) 在…之前 (D) 因此

32. (A) 維持 (B) 製造 (C) 散播 (D) 出席

33. (A) 取代 (B) 能夠

(C) 儘管 (D) Upon+V-ing..., S+V... 一...,就...

34. (A) 爲了 (B) 有 (C) 不像 (D) 藉由

35. (A) 更重要的是 (B) 換句話說

(C) 如我前述 (D) 此外 in addition to + n.

Question 36-40

我們一般沒有理由認為植物可以感受到痛楚，因為植物缺少複雜的神經感受系統，它們無法感覺或接收人類的情緒和意圖。和植物相反的是，人類如果碰觸到燙的東西，會感受到痛。植物沒有感覺，但它們會辨識環境的改變，它們會對許多刺激做出反應，像是化學物質、光線、溫度、濕度、碰觸、氧氣和二氧化碳濃度等等。它們有各種方法來偵測這樣的刺激，並做出各種反應。例如，植物的成長須要光，在植物枝節(莖)末端會製造一種名為 auxin 的生長激素，當光線只從一個方向照來時，會有較多的生長激素流向背光面的枝節，促進此面的枝幹成長較快，這種不平衡的成長讓植物產生向光性。

36. (A) 缺乏 (B) 節省 (C) 忍受 (D) 注意

37. (A) 有…設備 (B) 相似於

(C) 與…相反 (D) 被注意

38. (A) 屬於 (B) 指向 (C) 移動 (D) 反應

39. (A) 方法 (B) 顏料 (C) 標誌 (D) 物體

40. (D) 被稱爲(which is) called

四、閱讀測驗

Question 41-43

Uniqlo 是一間成功的日本服飾公司，它販售 T 恤、襯衫、外套、襪子和牛仔褲，這些雖然通常不被認為是最令人興奮的部份，但幾乎在每個人的服裝搭配中都可以發現得到。然而，Uniqlo 將這些服飾轉變成金礦，在它征服了日本之後，現在已席捲全世界。該公司在日本擁有八百間門市，在海外則有一百四十間，它計劃要在未來的三至五年間，每年設立五百間新門市。自從 2010 年起，Uniqlo

在台北已設立了數家旗艦店。門口大排長龍的人潮證明了其行銷策略的成功。其成功之原因在於該公司聘請世界級的設計師來保證其高品質的產品、他們的服飾符合顧客要的最新潮流，這些流行的服飾僅以合理的價格來做販售，而且已對 Giordano、Hang Ten 甚至 Gucci、Burberry 這樣的品牌造成威脅。從現在起，流行不只屬於富人而已，每個人都有機會穿得既便宜又時髦。

41. 本文主旨為何？
- (A) 日本 Uniqlo 的服飾產品如何大受歡迎
(B) Uniqlo 服飾公司在日本的擴展
(C) 顧客對服飾的喜好
(D) 人們需要有便宜的服飾可穿
42. 根據本文，下列何者不是造成 Uniqlo 的市佔提高的原因？
- (A) 該公司以相當低的價格，提供了高品質的休閒服飾。
(B) Uniqlo 所販售的服飾比奢侈品牌商店中的服飾來得便宜。
(C) Uniqlo 的設計師設計高品質的服裝。
(D) 該公司的產品在大陸製造，因此能提供低廉的價格。
43. 下列何者在字義上最接近劃底線的 chic 一字？
- (A) 美味的 (B) 流行的 (C) 辛辣的 (D) 獨特的

Question 44-47

Coca 酒是一種摻有古柯鹼的酒精飲料。Vin Mariani 是一個受歡迎的 Coca 酒。或許是受到 Vin Mariani 的成功所啟發，亞特蘭大的一位藥劑師 John Pemberton 發展出一種以 Vin Mariani 為基礎的飲料，稱之為 Pemberton's French Wine Coca，並在美國受到消費者的歡迎。1886 年時，喬治亞州政府頒布了酒的禁令，停止生產、運輸、進出口、販售和消費酒及含酒精飲料。因此，Pemberton 必須在他的藥房中，將他新配方中的酒換成不含酒精的糖漿。這便是可口可樂配方的原型，其中包含了兩個關鍵的成份：古柯鹼和咖啡因。古柯鹼是來自古柯葉，而咖啡因是來自可樂果，因而有了可口可樂這個名字。並為了行銷，而將 Kola 中的 K 以 C 來替換。古柯鹼是強力的神經系統刺激物，可能造成上癮和藥物濫用的問題。在十九世紀末時，對藥物濫用的恐懼使得以古柯鹼為成份的飲料較不受歡迎，也導致了美國禁止古柯鹼。因此，於 1903 年時，可口可樂中古柯鹼的成份被移除，而古柯葉仍保留著。可口可樂現在使用一種無古柯鹼的古柯葉萃取物。

44. 依據本文內容，最佳的標題為何？
- (A) 可口可樂：它的起源及成份。
(B) 約翰班伯頓(John Pemberton)的影響。
(C) 古柯鹼：可口可樂的有害成份。
(D) 可口可樂如何受到歡迎。
45. 我們可以從本文推論_____。
- (A) 可口可樂並非一直都很受歡迎。
(B) 十九世紀末期，古柯鹼的成份也從 Coca 酒中被移除。
(C) 美國人喜歡歐洲酒，尤其是來自法國的酒。
(D) John Pemberton 最後變成可口可樂公司的老闆。
46. 在“Kola”這個字中，字母“K”為何被“C”取代？
- (A) 新字反映個人的品味，社會層級和經濟背景。

- (B) Kola 這個字對消費者而言是比較容易發音唸出。
(C) 消費者認為字母“K”不吉利。
(D) 一個新的品牌名字可協助產品擴展市場。
47. John Pemberton 用不含酒精的糖漿來取代販售酒類，以下那一個選項不是造成他這樣做的原因？
- (A) 人們不准喝含有酒精的飲料。
(B) 商家被禁止販售來自其他國家的酒。
(C) 喬治亞州的美國人喜歡品嚐不含酒精的糖漿。
(D) 製酒被州政府限制。

Question 48-50

羅浮宮博物館一年有超過八百萬人次造訪。三十年前，大量的訪客造成了一連串的問題，因為羅浮宮原來的大門無法應付這麼多的遊客。1983 年時，法國總統 François Mitterrand 提出了整修計劃，由建築師貝聿銘獲得委託。他在中庭廣場設計了一個由玻璃和鋼纜製成的金字塔，並在其下方造了一個地下中庭來做為主要的入口。

此金字塔引發了相當的爭論，有些人喜歡其新與舊、經典與現代之間的對比風格，然而，許多人不同意。例如，有一反對者用國家主義的暗示字句說道：「我很驚訝竟然會找在美國的中國建築師來蓋位於法國首都的歷史中心。」

儘管有這些反對聲浪，貝聿銘仍認為該金字塔最適合羅浮宮。然而，很快的，貝聿銘和其團隊贏得了數個關鍵文化指標人物的支持，包括指揮家 Pierre Boulez 以及前法國總統 Georges Pompidou 的遺孀 Claude Pompidou。貝聿銘也接受了建議，將同樣大小、用鋼纜製成的金字塔放置於中庭廣場，一些批評人士見到金字塔計劃的規模後，降低了反對的聲浪。

新的羅浮宮中庭廣場於 1988 年 10 月 14 日對外開放，而金字塔入口在隔年的 3 月開放。此時，對此新設置的意見已趨於軟化，隨著時間過去，越來越多的人讚揚此非凡的設計，羅浮宮金字塔已成為貝聿銘最著名的建築作品。

48. 本文的主旨為何？
- (A) 博物館入口設計概念的影響力
(B) 羅浮宮金字塔的樣式
(C) 羅浮宮金字塔如何轉為令人接受的過程
(D) 一名華人建築師的成功事業
49. 我們可以從本文得知_____。
- (A) 羅浮宮博物館新的入口於 1990 年 3 月開放
(B) 此金字塔入口的概念來自於埃及建築師
(C) 羅浮宮博物館是全球造訪人次最多的博物館
(D) 此設計過程對貝聿銘而言，雖累人但也有價值
50. 貝聿銘嘗試做了什麼來緩和眾怒？
- (A) 他接受了一些建設性的建議。
(B) 他開了一個記者會來做說明。
(C) 他改變了他的設計理念。
(D) 他向許多文化界名人解釋他的設計。