

★凡答案卡之個人基本資料書記錯誤或不全者，倒扣所得分數20分★

- 下列何者讀音不完全相異？
 - 一言「償」事／血脈「貫」張／「噴」泉造景
 - 人為刀「俎」／「狙」擊手／「沮」溺避世
 - 邪「僻」／「霹」靂／鞭「辟」人裡
 - 形「骸」／警「欸」／「咳」聲嘆氣。
- ①「施」薪若一，火就燥也 ②「施」及孝文王、莊襄王，享國日淺，國家無事 ③使之西面事秦，功「施」到今 ④願無伐善，無「施」勞 ⑤事無大小，悉以咨之，然後「施」行 ⑥其隙也，則「施」施而行，漫漫而遊。以上各文句中的「施」字，意義共有幾種？
 - 二
 - 三
 - 四
 - 五。
- 下列「」中的字，何者字義兩兩相同？
 - 沛公「軍」霸上／度我至「軍」中
 - 桃之「夭夭」／其葉「蓁蓁」
 - 張良出，「要」項伯／便「要」還家，設酒、殺雞、作食
 - 「樹」靈龜之鼓／內自虛而外「樹」怨於諸侯。
- 「君子不出家，而成教於國。」此句意通於
 - 君子有諸己而后求諸人
 - 孝乎惟孝，友于兄弟，施於有政
 - 其所令反其所好，而民不從
 - 無諸己而后非諸人。
- 下列關於《大學》文句的解釋，何者敘述正確？
 - 「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩。」說明人多有向聲背實的毛病
 - 「君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人。」說明天助自助者，重視自強獨立
 - 「君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人。」意謂己有善行而求人行善，己無過惡方能責備他人過惡
 - 「堯、舜帥天下以仁，而民從之；桀、紂帥天下以暴，而民從之。」說明百姓重視在上位者的領導能力甚於德行表現。
- 《大學》：「好而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣！」本段文字與下列何者意思最相近？
 - 天底下很少有完全的好人與壞人
 - 天底下很少有人能真做到不偏私
 - 天底下的善與惡不可能總是對立
 - 天底下總是有表裡不一的偽善者。
- 「其儀不忒，正是四國。」意指何者之重要？
 - 正心必先誠意
 - 治國必先齊家
 - 誠意必先致知
 - 修身必先正心。
- 《鴻門宴》一文，指出項羽失敗之因在於
 - 時機不對
 - 決策錯誤
 - 人才不力
 - 性格缺失。
- 下列語意解釋何者正確？
 - 「君王為人不忍」意指君王做人不懂得忍一口氣
 - 「沛公奉卮酒為壽」意指沛公奉上酒，為項伯祝壽
 - 「財物無所取，婦女無所幸」意謂劉邦會貪財、好色
 - 「殺人如不能舉，刑人如恐不勝」，「舉」、「勝」都有「盡」的意思。
- 呂后（呂雉）姊妹（呂嬃）分別嫁與劉邦、樊噲。請問：劉、樊二人因此可稱為
 - 內兄弟
 - 從兄弟
 - 襟兄弟
 - 義兄弟。
- 下列對聯或詩歌，各詠一古代名人。請問：何者是「鴻門宴」會場上的人物？
 - 允矣聖人之徒，聞善則行，聞過則喜；大哉夫子之勇，見危必拯，見義必為
 - 布衣空手取中原，勁卒雄師不足論。楚國八千秦百萬，豁開胸臆一時吞。
 - 此地別燕丹，壯士髮衝冠。昔時人已沒，今日水猶寒。
 - 抱玉入楚國，見疑古所聞。良寶終見棄，徒勞三獻君。
- 下列稱呼，何者不具鄙視意味？
 - 「庸奴」，此何地也，而汝來
 - 「豎子」不足與謀
 - 「亞父」南向坐
 - 「鱖生」說我。
- 「大行不顧細謹，大禮不辭小讓。」意謂
 - 不拘小節
 - 謹小慎微
 - 禮以行之
 - 一絲不苟。
- 關於《鴻門宴》：「范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三。項王默然不應。」此文句的說明，何者正確？
 - 「數目」指安排許多眼線
 - 「玦」用以暗示項羽應當機立斷，下定決心
 - 「項王默然不應」因其認為時機未到
 - 此段文字說明了范增安排項伯舞劍的原因。
- 《大山大河大海·山中有獸》：「三百年前的郁永河用牛車的速度去認識一個島，從臺南到淡水，走了二十天，翻過數不清的山嶺，渡過九十六條溪，一個島的面貌才讓他真看清了。」下列對這段文字的闡述，何者正確？
 - 強調當時交通工具落後，以致行程曠日費時
 - 說明郁永河辛勤的動查臺灣地貌形勢、風土民情
 - 表現原住民對環境的漠視
 - 說明當時交通被山水阻隔，極為不便。
- 下列對《大山大河大海》內容的說明，何者有誤？
 - 作者描寫長江時，提到無法騎單車沿長江岸獨行三百公里的原因是長江水面太闊
 - （陸游）從拉繃航行的船上認識長江，長江像幽深不可測的水晶叢林，藏著大自然的祕密。」作者將長江比喻為「水晶」叢林，是藉以說明長江的清澈
 - 「水光潑潑中，彷彿有音符躍出水面，此起彼落。」句中的「音符」所指的是鮭魚
 - 「挪威森林裡又有了狼，挪威人奔走相告」，傳遞的是驚恐的情感。
- 《大山大河大海》一文中寫道：「二十五萬條鮭魚從迷茫大海中總是找得到自己的源頭。」主要是因為
 - 鮭魚有特殊的生殖習性與敏銳的觀察力
 - 大海有其地界劃分，生物皆有辨識能力
 - 大河是生命永不遷址、永不變色的故鄉
 - 大河是永不被汙染的人間淨土，生物會自尋出路。
- 在《大山大河大海》一文中，作者提到了德國的萊茵河、臺灣的原始山林、中國的長江、挪威的森林、山海經中的海，其主要目的是
 - 透過各國最具代表性的風貌來認識世界
 - 表達人類應思考如何與大自然和諧相處
 - 對各國的環保進行批判、比較
 - 舉實例為證，對尚未落實環保政策的國家進行勸說。
- 挪威境內森林多，因此本來有許多狼。整個民族記憶中和狼有關的傳說、神話、故事不少，但後來因何緣故使得狼群漸少？
 - 獵人捕殺
 - 溫室效應，生存困難
 - 森林過度開發
 - 農藥濫用，誤食喪命。
- 「其雜文作品能針對社會弊端直言批判，一針見血，文風犀利。」符合上述觀察的作家組合是
 - 張曉風、余光中
 - 梁實秋、龍應台
 - 龍應台、魯迅
 - 賴和、阿盛。
- 《諫逐客書》文中列舉「昆山之玉」、「隨和之寶」、「太阿之劍」、「織離之馬」等中原各地的奇珍異寶，意在說明
 - 事物之優劣，豈能單憑產地論斷
 - 有威德之君王，應坐擁天下珍寶
 - 秦國物產豐富，質量傲視中原
 - 不用秦國物，枉作秦國人。
- 《諫逐客書》文中，以「夫擊甕叩缶，彈箏搏髀，而歌乎嗚嗚快耳者，真秦之聲也」，相較於「鄭衛桑間」、「韶虞武象」等異國佳樂，意在說明
 - 秦國之物，未必優於他國之物
 - 秦國之樂，率真動人
 - 秦國之樂，重視節奏、和聲
 - 秦國之樂，高尚典雅。
- 李斯以「卻賓客以業諸侯」、「藉寇兵而贖盜糧」形容「逐客」一事，其邏輯為
 - 客卿虛耗秦國國力，留著等於幫助敵人
 - 客卿虛耗秦國國力，應送給敵人，製造他們的隱憂
 - 客卿是難得的人才，驅逐他們，等於產生能幹的盜匪
 - 客卿是難得的人才，驅逐他們，等於壯大敵人。
- 《諫逐客書》文中，何者是最能打動秦王，使秦王改變主意的說辭？
 - 臣聞吏議逐客，竊以為過矣
 - 此非所以跨海內，制諸侯之術也
 - 不問可否，不論曲直，非秦者去，為客者逐
 - 向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無強大之名也。

- 25.「隨俗雅化，佳冶窈窕，趙女不立於側也」中「隨俗雅化」是形容趙女 ①身材容貌姣好 ②儀態婀娜 ③打扮時髦標緻多姿 ④言談舉止遵從傳統習俗，流露高雅古典之美。
- 26.〈諫逐客書〉一文援古證今，善用正反對比的手法，今昔相較，凸顯出昔日用客之是，今日逐客之非，頗具說服力。請判斷下列相關說明何者**錯誤**？ ①以「四君均藉客之功以成大業」與「逐客令」相較，為古今對比 ②以「棄擊甕叩缶、退彈箏」與「就〈鄭〉〈衛〉、取〈韶〉〈虞〉」相較，為物人對比 ③以「五帝三王無敵之因」與「棄黔首、卻賓客的秦王作法」相較，為賢愚對比 ④以「逐客的内自虛」與「資敵國的外樹怨」相較，為敵我對比。
- 27.下列有關史書體例的說明，何者**有誤**？ ①紀傳體以記人為主，《史記》開其先例 ②以年月為綱來記述史事者為編年體，《資治通鑑》為編年體之祖 ③國別體以地域為主來記錄史事，《國語》為國別史之祖 ④紀事本末體以事件為主進行記述，《通鑑紀事本末》首開其例。
- 28.關於李斯，下列敘述何者**有誤**？ ①秦一統天下，規模制度，多出其手 ②與韓非一同習帝王之術於鬼谷子門下 ③後遭趙高誣陷謀反 ④被處以腰斬，並夷三族，雖有東門黃犬之嘆，然抽身已遲。
- 29.關於司馬遷的敘述，下列何者**有誤**？ ①字子長，西漢人，因辯李陵降匈奴之冤，被處宮刑 ②受《尚書》於孔安國，習《春秋》於董仲舒 ③曾擔任太史令之職，受封為太史公，故漢朝人原稱《史記》為《太史公書》或《太史公記》 ④其文雄深雅健，善敘事理，被推為文史之大宗師。
- 30.「娛心意，『說』耳目」，句中「說」通「悅」，為使動（使役）動詞，其意為使耳目感到愉悅。下列何者**不屬**之？ ①卻賓客以「業」諸侯 ②沛公曰「從」百餘騎來見項王 ③項伯殺人，臣「活」之 ④不自「意」能先入關破秦。
- ※以下引文節錄自賈誼〈過秦〉，請據以回答31.－35.題。
- 秦孝公據崤函之固，擁雍州之地，君臣固守，以窺周室，有席卷天下、包舉宇內、囊括四海之意，并吞八荒之心。當是時也，商君佐之，內立法度，務耕織，修守戰之具，外連衡而鬥諸侯。於是秦人拱手而取西河之外。……且夫天下非小弱也，雍州之地、崤函之固自若也。陳涉之位，非尊於齊、楚、燕、趙、韓、魏、宋、衛、中山之君也；鋤耰棘矜，非銛於鉤戟長鐃也；適戍之眾，非抗於九國之師也；深謀遠慮，行軍用兵之道，非及曩時之士也。然而成敗異變，功業相反也。試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。然秦以區區之地，致萬乘之權，招八州而朝同列，百有餘年矣。然後以六合為家，崤函為宮。一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？仁義不施，而攻守之勢異也。
- 31.關於〈過秦〉的文句意涵，下列說明何者正確？ ①「成敗異變，功業相反」意謂：互有勝負，難有定論 ②「鋤耰棘矜，非銛於鉤戟長鐃」意謂：農民武器比不上刀槍鉤戟精良 ③「外連衡而鬥諸侯」意謂：對外提倡連橫政策以對抗六國的鬥爭 ④「招八州而朝同列」意謂：秦與諸侯分治天下，同為周室一朝之臣。
- 32.〈過秦〉一文，賈誼以陳涉和九國之君多方比較。其中**不**包括哪一條件？ ①武器 ②軍力 ③謀略 ④聲勢。
- 33.「試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。」意謂 ①陳涉的權力與能力比不上山東之國 ②陳涉的權力與能力在山東之國之上 ③陳涉與山東之國的權力與能力相當 ④陳涉與山東之國的權力與能力無法比較。
- 34.「一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？仁義不施，而攻守之勢異也。」關於這段文字，下列解說何

- 者**錯誤**？ ①句中「一夫」是指獨夫，即秦始皇 ②「身死人手」係指二世為項羽所殺 ③為文旨所在：暴政乃是秦政速亡之因 ④使用了提問修辭法。
- 35.下列說明何者正確？ ①「秦人『拱手』而取西河之外」與「新科影帝一再『拱手』，向親友表達感謝」，兩「拱手」同義 ②「試使山東之國與陳涉度長絜大」，「山東之國」指位於山東半島的齊國 ③「有席卷天下，包舉宇內，囊括四海之意，并吞八荒之心」修辭法同「西取由余於戎，東得百里奚於宛，迎蹇叔於宋，來丕豹、公孫支於晉」 ④「萬乘」、「八州」、「六合」、「七廟」，以上數字皆為虛數，代表「多」的意思。
- ※以下引文節錄《史記·留侯世家》，請據以回答36.－37.題。
- 良嘗閒從容步游下邳圯上，有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下，顧謂良曰：「孺子，下取履！」良愕然，欲毆之，為其老，彊忍，下取履。父曰：「履我！」良業為取履，因長跪履之。父以足受，笑而去。良殊大驚，隨目之。父去里所，復還，曰：「孺子可教矣。後五日平明，與我會此。」良因怪之，跪曰：「諾。」五日平明，良往。父已先在，怒曰：「與老人期，後，何也？」去，曰：「後五日早會。」五日雞鳴，良往。父又先在，復怒曰：「後，何也？」去，曰：「後五日復早來。」五日，良夜未半往。有頃，父亦來，喜曰：「當如是。」出一編書，曰：「讀此則為王者師矣。後十年興。十二年孺子見我濟北，穀城山下黃石即我矣。」遂去，無他言，不復見。旦日視其書，乃太公兵法也。良因異之，常習誦讀之。
- 36.下列敘述，何者**有誤**？ ①老父「衣褐」是庶民裝扮 ②老父墮履於圯下的舉動是出於故意 ③「履我」與「長跪履之」「履」字詞性相同 ④張良「長跪履之」是為了息事寧人。
- 37.文中老父之所以不斷為難張良，是出於何種原因？ ①閒來無事，但為取樂 ②張良無禮，略施薄懲 ③鞋履破損，找人出氣 ④勞其筋骨，苦其心志。
- ※以下引文節錄《史記·項羽本紀》，請據以回答38.－40.題。
- 於是項王乃欲東渡烏江。烏江亭長檣船待，謂項王曰：「江東雖小，地方千里，眾數十萬人，亦足王也。願大王急渡。今獨臣有船，漢軍至，無以渡。」項王笑曰：「天之亡我，我何渡為！且籍與江東子弟八千人渡江而西，今無一人還，縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？縱彼不言，籍獨不愧於心乎？」乃謂亭長曰：「吾知公長者。吾騎此馬五歲，所當無敵，嘗一日行千里，不忍殺之，以賜公。」乃令騎皆下馬步行，持短兵接戰。獨籍所殺漢軍數百人。項王身亦被十餘創。顧見漢騎司馬呂馬童，曰：「若非吾故人乎？」馬童面之，指王翳曰：「此項王也。」項王乃曰：「吾聞漢購我頭千金，邑萬戶，吾為若德。」乃自刎而死。王翳取其頭，餘騎相蹂踐爭項王，相殺者數十人。最其後，郎中騎楊喜，騎司馬呂馬童，郎中呂勝、楊武各得其一體。五人共會其體，皆是。故分其地為五：封呂馬童為中水侯，封王翳為杜衍侯，封楊喜為赤泉侯，封楊武為吳防侯，封呂勝為涅陽侯。
- 38.關於本文的敘述，下列何者**錯誤**？ ①烏江亭長表示只有他有船可以載客渡江 ②項羽請烏江亭長渡他過烏江，遭到亭長拒絕 ③項羽認為其失敗是老天爺要滅亡他，渡江也無用 ④項羽認為他愧對故鄉的老百姓，所以不願回鄉。
- 39.根據本文，項羽是如何結束生命的？ ①被劉邦處以五馬分屍之極刑 ②被劉邦處以千刀萬剮的凌遲極刑 ③以上吊的方法結束自己的生命 ④以劍割喉的方法結束自己的生命。
- 40.項羽死後，眾人所得的項羽遺物，何者敘述正確？ ①烏江亭長得到項羽的愛駒 ②呂馬童得到項羽的人頭 ③僅王翳得到項羽的封土 ④呂勝、楊武得到項羽的妻妾。

國立彰化師大附工 107 學年度第一學期第二次期中考試 職三國文科試題

範圍：東大版高職國文V六~七、附錄一、大學選讀 (p.132~138)、過秦論、《全方位閱讀》9、49 ☆本試題共二頁，另附答案卡☆

★凡答案卡之個人基本資料畫記錯誤或不全者，倒扣所得分數 20 分★

- 下列何者讀音不完全相異？ ①一言「憤」事／血脈「賁」張／「噴」泉造景 ②人為刀「俎」／「狙」擊手／「沮」溺避世 ③邪「僻」／「霹」靂／鞭「辟」入裡 ④形「骸」／警「歛」／「咳」聲嘆氣。 ①ㄉㄣˋ ②ㄉㄣˋ ③ㄉㄣˋ ④ㄉㄣˋ
- ①「施」薪若一，火就燥也 ②「施」及孝文王、莊襄王，享國日淺，國家無事 ③使之西面事秦，功「施」到今 ④願無伐善，無「施」勞 ⑤事無大小，悉以咨之，然後「施」行 ⑥其隙也，則「施」施而行，漫漫而遊。以上各文句中的「施」字，意義共有幾種？ ①二 ②三 ③四 ④五。
①鋪排 ②延續 ③張揚 ④實行 ⑤緩慢行走貌（迂迴曲折著走路）
- 下列「」中的字，何者字義兩兩相同？ ①沛公「軍」霸上／度我至「軍」中 ②桃之「夭夭」／其葉「蓁蓁」 ③張良出，「要」項伯／便「要」還家，設酒、殺雞、作食 ④「樹」靈鼉之鼓／內自虛而外「樹」怨於諸侯。
①駐紮／軍營 ②草木美好貌／草木茂盛貌 ③邀請 ④架設／樹立、種下
- 「君子不出家，而成教於國。」此句意通於 ①君子有諸己而后求諸人 ②孝乎惟孝，友于兄弟，施於有政 ③其所令反其所好，而民不從 ④無諸己而后非諸人。
- 下列關於《大學》文句的解釋，何者敘述正確？ ①「人莫知其子之惡，莫知其苗之碩。」說明人多有向聲背實的毛病 ②「君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人。」說明天助自助者，重視自強獨立 ③「君子有諸己，而后求諸人；無諸己，而后非諸人。」意謂己有善行而求人行善，己無過惡方能責備他人過惡 ④「堯、舜帥天下以仁，而民從之；桀、紂帥天下以暴，而民從之。」說明百姓重視在上位者的領導能力甚於德行表現。
①說明溺愛者不明智，貪心者不知足 ②強調正人先正己，重視以身作則 ③強調百姓的表現完全受到在上位者影響
- 《大學》：「好而知其惡，惡而知其美者，天下鮮矣！」本段文字與下列何者意思最相近？ ①天底下很少有完全的好人與壞人 ②天底下很少有人能真做到不偏私 ③天底下的善與惡不可能總是對立 ④天底下總是有表裡不一的偽善者。
- 「其儀不忒，正是四國。」意指何者之重要？ ①正心必先誠意 ②治國必先齊家 ③誠意必先致知 ④修身必先正心。
- 《鴻門宴》一文，指出項羽失敗之因在於 ①時機不對 ②決策錯誤 ③人才不力 ④性格缺失。
- 下列語意解釋何者正確？ ①「君王為人不忍」意指君王做人不懂得忍一口氣 ②「沛公奉卮酒為壽」意指沛公奉上酒，為項伯祝壽 ③「財物無所取，婦女無所幸」意謂劉邦會貪財、好色 ④「殺人如不能舉，刑人如恐不勝」，「舉」、「勝」都有「盡」的意思。
- 呂后（呂雉）姊妹（呂嬃）分別嫁與劉邦、樊噲。請問：劉、樊二人因此可稱為 ①內兄弟 ②從兄弟 ③襟兄弟 ④義兄弟。
- 下列引用之對聯或詩歌，各詠一古代名人。請問：何者是「鴻門宴」會場上的人物？ ①允矣聖人之徒，聞善則行，聞過則喜；大哉夫子之勇，見危必拯，見義必為 ②布衣空手取中原，勁卒雄師不足論。楚國八千秦百萬，豁開胸臆一時吞。 ③此地別燕丹，壯士髮衝冠。昔時人已沒，今日水猶寒。 ④抱玉入楚國，見疑古所聞。良寶終見棄，徒勞三獻君。
①子路（山東濟寧仲氏祠聯） ②劉邦（唐·徐寅〈讀漢記〉） ③荊軻（駱賓王〈易水送別〉） ④卞和（李白〈古風〉）
- 下列稱呼，何者不具鄙視意味？ ①「庸奴」，此何地也，而汝來 ②「豎子」不足與謀 ③「亞父」南向坐 ④「鯁生」說我。
- 「大行不顧細謹，大禮不辭小讓。」意謂 ①不拘小節 ②謹小慎微 ③禮以行之 ④一絲不苟。
- 關於《鴻門宴》：「范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三。項王默然不應。」的說明，何者正確？ ①「數目」指安排許多眼線 ②「玦」用以暗示項羽應當機立斷，下定決心 ③「項王默然不應」因其認為時機未到 ④此段文字說明了范增安排項伯舞劍的原因。
- 《大山大河大海·山中有獸》：「三百年前的郁永河用牛車的速度去認識一個島，從臺南到淡水，走了二十天，翻過數不清的山嶺，渡過九十六條溪，一個島的面貌才讓他真看清了。」下列對這段文字的闡述，何者正確？ ①強調當時交通工具落後，以致行程曠日費時 ②說明郁永河辛勤的勘查臺灣地貌形勢、風土民情 ③表現原住民對環境的漠視 ④說明當時交通被山水阻隔，極為不便。
- 下列對《大山大河大海》內容的說明，何者有誤？ ①作者描寫長江時，提到無法騎單車沿長江岸獨行三百公里的原因是長江水面太髒 ②「（陸游）從拉繃航行的船上認識長江，長江像幽深不可測的水晶叢林，藏著大自然的祕密。」作者將長江比喻為「水晶」叢林，是藉以說明長江的清澈 ③「水光溶溶中，彷彿有音符躍出水面，此起彼落。」句中的「音符」所指的是鮭魚 ④「挪威森林裡又有了狼，挪威人奔走相告」，傳遞的是驚恐的情感。
- 《大山大河大海》一文中寫道：「二十五萬條鮭魚從迷茫大海中總是找得到自己的源頭。」主要是因為 ①鮭魚有特殊的生殖習性與敏銳的觀察力 ②大海有其地界劃分，生物皆有辨識能力 ③大河是生命永不遷址、永不變色的故鄉 ④大河是永不被汙染的人間淨土，生物會自尋出路。
- 在《大山大河大海》一文中，作者提到了德國的萊茵河、臺灣的原始山林、中國的長江、挪威的森林、山海經中的海，其主要目的是 ①透過各國最具代表性的風貌來認識世界 ②表達人類應思考如何與大自然和諧相處 ③對各國的環保進行批判、比較 ④舉實例為證，對尚未落實環保政策的國家進行勸說。
- 挪威境內森林多，因此本來有許多狼。整個民族記憶中和狼有關的傳說、神話、故事不少，但後來因何緣故使得狼群漸少？ ①獵人捕殺 ②溫室效應，生存困難 ③森林過度開發 ④農藥濫用，誤食喪命。
- 「其雜文作品能針對社會弊端直言批判，一針見血，文風犀利。」符合上述觀察的作家組合是 ①張曉風、余光中 ②梁實秋、龍應台 ③龍應台、魯迅 ④賴和、阿盛。
- 《諫逐客書》文中，列舉「昆山之玉」、「隨和之寶」、「太阿之劍」、「織離之馬」等中原各地的奇珍異寶，意在說明 ①事物之優劣，豈能單憑產地論斷 ②有威德之君王，應坐擁天下珍寶 ③秦國物產豐富，質量傲視中原 ④不用秦國物，枉作秦國人。
- 《諫逐客書》文中，以「夫擊甕叩缶，彈箏搏髀，而歌乎嗚嗚快耳者，真秦之聲也」，相較於「鄭衛桑間」、「韶虞武象」等異國佳樂，意在說明 ①秦國之物，未必優於他國之物 ②秦國之樂，率真動人 ③秦國之樂，重視節奏、和聲 ④秦國之樂，高尚典雅。
- 李斯以「卻賓客以業諸侯」、「藉寇兵而齎盜糧」形容「逐客」一事，其邏輯為 ①客卿虛耗秦國國力，留著等於幫助敵人 ②客卿虛耗秦國國力，應送給敵人，製造他們的隱憂 ③客卿是難得的人才，驅逐他們，等於產生能幹的盜匪 ④客卿是難得的人才，驅逐他們，等於壯大敵人。
- 《諫逐客書》文中，何者是最能打動秦王，使之改變主意的說辭？ ①臣聞吏議逐客，竊以為過矣 ②此非所以跨海內，制諸

侯之術也 ㉓不問可否，不論曲直，非秦者去，為客者逐 ㉔向使四君卻客而不內，疏士而不用，是使國無富利之實，而秦無疆大之名也。

25.「隨俗雅化，佳冶窈窕，趙女不立於側也」中「隨俗雅化」是形容趙女 ㉑身材容貌姣好 ㉒儀態婀娜 ㉓打扮時髦標緻多姿 ㉔言談舉止遵從傳統習俗，流露高雅古典之美。

26.〈諫逐客書〉一文援古證今，善用正反對比的手法，今昔相較，凸顯出昔日用客之是，今日逐客之非，頗具說服力。請判斷下列相關說明何者**錯誤**？ ㉑以「四君均藉客之功以成大業」與「逐客令」相較，為古今對比 ㉒以「棄擊甕叩缶、退彈箏」與「就〈鄭〉〈衛〉、取〈韶〉〈虞〉」相較，為物人對比 ㉓以「五帝三王無敵之因」與「棄黔首、卻賓客的秦王作法」相較，為賢愚對比 ㉔以「逐客的內自虛」與「資敵國的外樹怨」相較，為敵我對比。

27.有關史書體例的說明，何者**有誤**？ ㉑紀傳體以記人為重，《史記》開其先例 ㉒以年月為綱來記述史事者為編年體，《資治通鑑》為編年體之祖 ㉓國別體以地域為主來記史事，《國語》為國別史之祖 ㉔紀事本末體以事件為主進行記述，《通鑑紀事本末》首開其例。

28.關於李斯，下列敘述何者**有誤**？ ㉑秦一統天下，規模制度，多出其手 ㉒與韓非一同習帝王之術於鬼谷子門下 ㉓後遭趙高誣陷謀反 ㉔被處以腰斬，並夷三族，雖有東門黃犬之嘆，然抽身已遲。

29.關於司馬遷的敘述，下列何者**有誤**？ ㉑字子長，西漢人，因辯李陵降匈奴之冤，被處宮刑 ㉒受《尚書》於孔安國，習《春秋》於董仲舒 ㉓曾擔任太史令之職，受封為太史公，故漢朝人原稱《史記》為《太史公書》或《太史公記》 ㉔其文雄深雅健，善敘事理，被推為文史之大宗師。

30.「娛心意，『說』耳目」，句中「說」通「悅」，為使動（使役）動詞，其意為使耳目感到愉悅。下列何者**不屬**之？ ㉑卻賓客以「業」諸侯 ㉒沛公旦日「從」百餘騎來見項王 ㉓項伯殺人，臣「活」之 ㉔不自「意」能先入關破秦。

※閱讀測驗：以下引文節錄自賈誼〈過秦〉，請據以回答31.~35.題。

秦孝公據崤函之固，擁雍州之地，君臣固守，以窺周室，有席卷天下、包舉宇內、囊括四海之意，并吞八荒之心。當是時也，商君佐之，內立法度，務耕織，修守戰之具，外連衡而鬥諸侯。於是秦人拱手而取西河之外。……且夫天下非小弱也，雍州之地、崤函之固自若也。陳涉之位，非尊於齊、楚、燕、趙、韓、魏、宋、衛、中山之君也；鋤耰棘矜，非銛於鉤戟長鎗也；謫戍之眾，非抗於九國之師也；深謀遠慮，行軍用兵之道，非及曩時之士也。然而成敗異變，功業相反也。試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。然秦以區區之地，致萬乘之權，招八州而朝同列，百有餘年矣。然後以六合為家，崤函為宮。一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？仁義不施，而攻守之勢異也。

31.關於〈過秦〉的文句意涵，下列說明何者**正確**？ ㉑「成敗異變，功業相反」意謂：互有勝負，難有定論 ㉒「鋤耰棘矜，非銛於鉤戟長鎗」意謂：農民武器比不上刀槍鉤戟精良 ㉓「外連衡而鬥諸侯」意謂：對外提倡連橫政策以對抗六國的鬥爭 ㉔「招八州而朝同列」意謂：秦與諸侯分治天下，同為周室一朝之臣。

32.〈過秦〉一文中，賈誼以陳涉和九國之君多方比較。其中**不包**括哪一條件？ ㉑武器 ㉒軍力 ㉓謀略 ㉔聲勢。

33.「試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力，則不可同年而語矣。」意謂 ㉑陳涉的權力與能力比不上山東之國 ㉒陳涉的權力與能力在山東之國之上 ㉓陳涉與山東之國的權力與能力相當 ㉔陳涉與山東之國的權力與能力無法比較。

34.「一夫作難而七廟隳，身死人手，為天下笑者，何也？仁義不施，而攻守之勢異也。」關於這段文字，下列解說何者**錯誤**？ ㉑

句中「一夫」是指獨夫，即秦始皇 ㉒「身死人手」係指二世為項羽所殺 ㉓為文旨所在：暴政乃是秦政速亡之因 ㉔使用了提問修辭法。

35.下列說明何者**正確**？ ㉑「秦人『拱手』而取西河之外」與「新科影帝一再『拱手』，向親友表達感謝」，兩「拱手」同義 ㉒「試使山東之國與陳涉度長絜大」，「山東之國」指位於山東半島的齊國 ㉓「有席卷天下，包舉宇內，囊括四海之意，并吞八荒之心」修辭法同「西取由余於戎，東得百里奚於宛，迎蹇叔於宋，來丕豹、公孫支於晉」 ㉔「萬」乘、「八」州、「六」合、「七」廟，以上數字皆為虛數，代表「多」的意思。

㉑形容非常輕易／兩手合於胸前行禮 ㉒殺山以東的各諸侯國 ㉓皆實數

※閱讀測驗：以下引文節錄自《史記·留侯世家》，請據以回答36.~37.題。

良嘗閒從容步游下邳圯上，有一老父，衣褐，至良所，直墮其履圯下，顧謂良曰：「孺子，下取履！」良愕然，欲毆之，為其老，彊忍，下取履。父曰：「履我！」良業為取履，因長跪履之。父以足受，笑而去。良殊大驚，隨目之。父去里所，復還，曰：「孺子可教矣。後五日平明，與我會此。」良因怪之，跪曰：「諾。」五日平明，良往。父已先在，怒曰：「與老人期，後，何也？」去，曰：「後五日早會。」五日雞鳴，良往。父又先在，復怒曰：「後，何也？」去，曰：「後五日復早來。」五日，良夜未半往。有頃，父亦來，喜曰：「當如是。」出一編書，曰：「讀此則為王者師矣。後十年興。十三年孺子見我濟北，穀城山下黃石即我矣。」遂去，無他言，不復見。旦日視其書，乃太公兵法也。良因異之，常習誦讀之。

36.下列敘述，何者**有誤**？ ㉑老父「衣褐」是庶民裝扮 ㉒老父墮履於圯下的舉動是出於故意 ㉓「履我」與「長跪履之」之「履」字，詞性相同 ㉔張良「長跪履之」是為了息事寧人。

37.文中老父之所以不斷為難張良，是出於何種原因？ ㉑閒來無事，但為取樂 ㉒張良無禮，略施薄懲 ㉓鞋履破損，找人出氣 ㉔勞其筋骨，苦其心志。

※閱讀測驗：閱讀以下引文，請據以回答38.~40.題。

於是項王乃欲東渡烏江。烏江亭長檣船待，謂項王曰：「江東雖小，地方千里，眾數十萬人，亦足王也。願大王急渡。今獨臣有船，漢軍至，無以渡。」項王笑曰：「天之亡我，我何渡為！且籍與江東子弟八千人渡江而西，今無一人還，縱江東父兄憐而王我，我何面目見之？縱彼不言，籍獨不愧於心乎？」乃謂亭長曰：「吾知公長者。吾騎此馬五歲，所當無敵，嘗一日行千里，不忍殺之，以賜公。」乃令騎皆下馬步行，持短兵接戰。獨籍所殺漢軍數百人。項王身亦被十餘創。顧見漢騎司馬呂馬童，曰：「若非吾故人乎？」馬童面之，指王翳曰：「此項王也。」項王乃曰：「吾聞漢購我頭千金，邑萬戶，吾為若德。」乃自刎而死。王翳取其頭，餘騎相蹂踐爭項王，相殺者數十人。最其後，郎中騎楊喜，騎司馬呂馬童，郎中呂勝、楊武各得其一體。五人共會其體，皆是。故分其地為五：封呂馬童為中水侯，封王翳為杜衍侯，封楊喜為赤泉侯，封楊武為吳防侯，封呂勝為涅陽侯。
《史記·項羽本紀》

38.關於本文的敘述，下列何者**錯誤**？ ㉑烏江亭長表示只有他有船可以載客渡江 ㉒項羽請烏江亭長渡他過烏江，遭到亭長拒絕 ㉓項羽認為其失敗是老天爺要滅亡他，渡江也無用 ㉔項羽認為他愧對故鄉的老百姓，所以不願回鄉。

39.根據本文，項羽是如何結束生命的？ ㉑被劉邦處以五馬分屍之極刑 ㉒被劉邦處以千刀萬剮的凌遲極刑 ㉓以上吊的方法結束自己的生命 ㉔以劍割喉的方法結束自己的生命。

40.項羽死後，眾人所得的項羽遺物，何者敘述**正確**？ ㉑烏江亭長得到項羽的愛駒 ㉒呂馬童得到項羽的人頭 ㉓僅王翳得到項羽的封土 ㉔呂勝、楊武得到項羽的妻妾。