**全國高級中等學校機械群**

**109年專題及創意製作競賽複賽實施計畫**

主辦單位：教育部國民及學前教育署

協辦單位：新北市政府教育局、國立臺灣師範大學機電工程學系

承辦單位：機械群科中心(新北市立新北高級工業職業學校)

電 話：(02)2261-2483分機88

傳 真：(02)2261-0957

服務時間：週一~週五，09:00~17:00

網 址：http://203.68.189.164/joomla/

中華民國109年1月6日複賽委員會修訂

**全國高級中等學校機械群109年專題及創意製作競賽複賽實施計畫**

1. **依據**
2. 教育部創造力教育白皮書。
3. 教育部國民及學前教育署推動高級中等學校創新教學工作計畫。
4. 全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽實施計畫。
5. **目的**
6. 落實全國高級中等學校專業群科之專題製作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力、科技知識整合及人際溝通合作能力。
7. 激發學生創意創新的興趣、想像力、思考力及創造力，進而養成研究精神。
8. 倡導學生研究發明風氣，奠定科技及研究發展基礎。
9. 引導全國高級中等學校專業群科教師重視專題製作課程教學，以逐級競賽方式拓展學生參與學習之視野與機會，體現課程綱要規劃意旨。
10. **辦理單位**
11. 主辦單位：教育部國民及學前教育署
12. 協辦單位：新北市政府教育局、國立臺灣師範大學機電工程學系
13. 承辦單位：機械群科中心(新北市立新北高級工業職業學校)
14. **組織**

為辦理「全國高級中等學校機械群109年專題及創意製作競賽複賽」(以下簡稱本競賽)，特組成「全國高級中等學校機械群109年專題及創意製作競賽複賽委員會」(以下簡稱本會)，其組織如下：

1. 本會置主任委員1人，由機械群科中心學校校長兼任之。
2. 置諮詢委員(含專家學者)若干人，由主任委員聘任之。
3. 置競賽評審委員專題組、創意組各5人，由主任委員聘任之。
4. 本會會址設於機械群科中心(新北市立新北高級工業職業學校)，
地址：236新北市土城區學府路一段241號。
5. **參賽對象**

全國高級中等學校專業群科及綜合高中-專門學程在學學生。

1. **參賽限制及規定**

ㄧ、本競賽分為「專題組」及「創意組」兩組，每件參賽作品須於報名表上勾選參賽組別，**每件作品限報名1群1組**，**每位學生僅限報名1組1件作品**，且須依規定繳交資料，**如違反上述規定，則取消參賽資格。**

二、報名限制：

(ㄧ)專題組：每件參賽作品**以2至5位高二以上在學學生為限，**依貢獻度多寡順序填寫報名表。如有**跨群學生共同參賽**，則該參賽作品須有**超過三分之一學生隸屬於機械群**，始能報名。

(二)創意組：每件參賽作品**以1至3位高一(含)以上在學學生報名為限**，依貢獻度多寡順序填寫報名表，報名群別不受就讀科別限制。

三、參賽作品之組員及指導教師皆須屬於同一學校，指導教師最多2名且須為該校編制內或代理代課教師。報名截止後，不得更換參賽學生與指導老師，亦不可更換參賽組別及群別(決賽時亦同)。

四、所有作品皆須簽署未曾獲得國際性、全國性同性質於升學時可加分之競賽前三名獎項之聲明書(相關可加分競賽之最新資訊請參考：「技專校院招生委員會聯合會」網站(<https://www.jctv.ntut.edu.tw/>)108年12月公告之「四技二專甄選入學」及「四技二專技優甄審入學」簡章)。

五、參賽作品應由參賽學生親自創作，不得仿製或抄襲他人作品，如經查證有上述情事者，取消參賽資格，引用參考資料(單一書籍、期刊、報紙…)之原文字數須在合理範圍，詩文、劇本、法律條文等不在此限。

六、參賽作品只要有參加過國內外相關競賽或展覽者，欲以相同或相近內容參與本競賽，無論是否獲獎，皆須於內容新增研究成果，並備齊下列文件：

|  |  |
| --- | --- |
| 需備妥項目 | 備註 |
| 1.延續性參賽作品說明書(附件3，P.12) | 紙本及電子檔各1式1份。 | 1.電子檔請以PDF格式附於報名光碟內。2.未依規定檢附延續性參賽作品說明書者，一經發現即撤銷參賽資格。 |
| 2.最近一次(包含本年度)已參賽之作品說明書 |

七、複賽優勝隊伍之學生若因不可抗拒之因素(如生病或其它重大事項)無法出席決賽，須於競賽前由**該組作品之學校**於5月7日前檢具證明文件並行文至「國立臺灣師範大學機電工程學系(全國高級中等學校專業群科專題及創意製作競賽委員會)」，經核定後始可更換學生或予以請假。如學生臨時請病假無法事先行文，則可於競賽後補申請請假公文。

八、本競賽參賽作品資格以109年2月26日(三)前之1年內完成作品為限。

九、每校推薦之專題組及創意組作品數量以全校機械群班級數計算，**31班以上各以8件為限，19~30班各以6件為限，10~18班各以4件為限，1~9班各以3件為限**。請各校以機械群日間部上課班級數及進修部上課班級數分別計算可參賽作品件數，不可日間部及進修部班級數併計後送件。

**十、作品說明書不得出現學校校名、科名、校長、指導教師、學生姓名及任何足資辨識學校或身分之文字或圖案，若經評審認定影響競賽公平性則取消該組參賽資格。**

1. **競賽時間地點**

一、評審時間：**109年3月9日(一)至3月27日(五)**進行資料書面評審。

二、評審地點：新北市立新北高級工業職業學校。

三、本會聘請學者專家、業界代表擔任評審委員，專題組、創意組評審委員各5人。

1. **報名方式**

**分為網路及紙本兩階段報名，缺一不予受理。**

**ㄧ、網路報名：請於109年2月17日(一)至3月3日(二)下午5時前，至** [**http://skill.ntvs.ntpc.edu.tw/ProjectReply/**](http://skill.ntvs.ntpc.edu.tw/ProjectReply/)**填寫。**

二、紙本報名：

**(一)紙本報名寄件資料請詳見下方「三、紙本報名資料說明」。**

**(二)寄件時間：109年2月17日(一)至3月3日(二)止，以郵局掛號郵戳為憑，逾期不予受理。**

**(三)親自送達：109年3月3日(二)下午5時前，將紙本報名資料送達機械群科中心**(以下簡稱本中心)，並索取收執聯**。**(星期六、日不收件)

(四)報名資料請使用各組專用封皮(專題組：附件1，P.10；創意組：附件12，P.25)以掛號寄至「23659新北市土城區學府路一段241號 新北市立新北高工 機械群科中心」，所有資料須符合書面格式規定。

三、紙本報名資料說明(相關資料包含範例檔可於本中心網站下載)：

**(ㄧ)專題組**

1.報名資料如表1所列項目，請依說明印出對應份數；光碟內含電子檔資料如表2，各項檔案格式及檔名請依說明填寫。

表1 專題組競賽紙本報名資料繳交項目

| 項 目 | 說明 |
| --- | --- |
| 1. 自我檢核表正本(附件2，P.11)
 | **1式1份**；請確認須繳交項目無缺漏及相關注意事項，並請參賽學生及指導老師親自簽名確認無誤。 |
| 1. 報名表核章正本

(附件4，P.14) | **1式1份**；「學校校名」請繕打全銜，「作品名稱」及「姓名」請確認填寫正確，如填寫錯誤造成獎狀換發之時間延誤，請自行承擔相關責任。 |
| 1. 聲明書正本

(附件5，P.15) | **1式1份**。 |
| 1. 作品說明書

(附件6，P.16-19)、競賽日誌(附件7，P.20)、作品分工表(附件8，P.21) | **1式6份**。**請參考電腦排版格式(附件6-3，P.18)製作。作品說明書、競賽日誌、作品分工表須依序裝訂成一冊。** |
| 1. 作品簡介及課程對應表

(附件9，P.22) | **1式1份**。 |
| 1. 電子檔光碟
 | **1式1張**。請參考下表2，內含8個檔案，檔名須符合表2之說明。 |

表2 專題組電子檔光碟範例說明

| 檔型 | 項目 | 檔名格式及說明 | 範例 |
| --- | --- | --- | --- |
| wordword | 1.報名表 | 1\_109001\_群別\_校名全銜\_作品名稱(Word檔內簽章欄位保留空白) | 1\_109001\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.doc |
| adobe_pdfpdf | 2.報名表 | 1\_109002\_群別\_校名全銜\_作品名稱(簽章欄位簽名後掃描成PDF檔) | 1\_109002\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 3.作品說明書 | 1\_109003\_群別\_校名全銜\_作品名稱(包括封面、內文) | 1\_109003\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 4.競賽日誌 | 1\_109004\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 1\_109004\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 5.作品分工表 | 1\_109005\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 1\_109005\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 6.心得報告(附件10，P.23) | 1\_109006\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 1\_109006\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 7.作品簡介及課程對應表 | 1\_109007\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 1\_109007\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| Windows-mediawmv或mp4 | 8.作品介紹影音 | 1\_109008\_群別\_校名全銜\_作品名稱(片長3至6分鐘，內容可自由創作，提供複賽評審委員了解作品動態情形，並於作品得獎後上傳於相關辦理單位網站以供瀏覽。) | 1\_109008\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.wmv |

2.參賽作品說明書應遵守電腦排版格式(附件6-3，P.18)範例撰寫，封面僅須寫群別、參賽作品名稱及關鍵詞。內容**總頁數以25頁為限**(不含封面、封底、目錄及附件)，**附件之頁數亦以25頁為限，超出頁數之隊伍不予評審。**

**(二)創意組**

1.報名須繳交紙本及光碟資料，報名資料如表3，所列項目請依說明印出對應份數；光碟內含電子檔如表4，各項檔案格式及檔名請依說明填寫。

表3 創意組競賽紙本報名資料繳交項目

| 項 目 | 說明 |
| --- | --- |
| 1. 自我檢核表正本(附件13，P.26)
 | **1式1份**；請確認須繳交項目無缺漏及相關注意事項，並請參賽學生親自簽名確認無誤。 |
| 1. 報名表核章正本(附件4，P.14)
 | **1式1份**；「學校校名」請繕打全銜，「作品名稱」及「姓名」請確認填寫正確，如填寫錯誤造成獎狀換發之時間延誤，請自行承擔相關責任。 |
| 1. 聲明書正本

(附件5，P.15) | **1式1份**。 |
| 1. 作品說明書

(附件14，P.27-30)、競賽日誌(附件7，P.20)、作品分工表(附件8，P.21) | **1式6份**。**請參考電腦排版格式(附件14-3，P.29)製作。作品說明書、競賽日誌、作品分工表須依序裝訂成一冊。** |
| 1. 作品簡介及課程對應表

(附件9，P.22) | **1式1份**。創意組毋需填「課程對應表。」 |
| 1. 電子檔光碟
 | **1式1張**。請參考下表4，內含8個檔案，檔名須符合表4之說明。 |

表4創意組電子檔光碟範例說明

| 檔型 | 檔名 | 檔名格式及說明 | 範例 |
| --- | --- | --- | --- |
| wordword | 1.報名表 | 2\_109001\_群別\_校名全銜\_作品名稱(Word檔內簽章欄位保留空白) | 2\_109001\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.doc |
| adobe_pdfpdf | 2.報名表 | 2\_109002\_群別\_校名全銜\_作品名稱(簽章欄位簽名後掃描成PDF檔) | 2\_109002\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 3.作品說明書 | 2\_109003\_群別\_校名全銜\_作品名稱(包括封面、內文) | 2\_109003\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| adobe_pdfpdf | 4.競賽日誌 | 2\_109004\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 2\_109004\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 5.作品分工表 | 2\_109005\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 2\_109005\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 6.心得報告(附件10，P.23) | 2\_109006\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 2\_109006\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| 7.作品簡介及課程對應表 | 2\_109007\_群別\_校名全銜\_作品名稱 | 2\_109007\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.pdf |
| Windows-mediawmv或mp4 | 8.作品介紹影音 | 2\_109008\_群別\_校名全銜\_作品名稱(片長3至6分鐘，內容可自由創作，提供複賽評審委員了解作品動態情形，並於作品得獎後上傳於相關辦理單位網站以供瀏覽。) | 2\_109008\_機械群\_新北市立新北高級工業職業學校\_3D機器人.wmv |

2.參賽作品說明書應遵守電腦排版格式(附件14-3，P.29)範例撰寫，封面僅須寫群別、參賽作品名稱及關鍵詞。**內容總頁數以15頁為限**(不含封面、封底、目錄及附件)，**附件之頁數亦以15頁為限，超出頁數之隊伍不予評審。**

1. **競賽原則**

**一、教育性**

本競賽著重於全國高級中等學校專業群科學生對群科課程之應用及整合，落實專題製作課程及教師創意教學之成果，並提昇學生學習成效。

**二、普遍性**

本競賽旨在引導技術型高中教師重視專題製作課程及創意教學，鼓勵所有全國高級中等學校專業群科學生藉由專題製作課程及創意思考提升自身學習成效，而非少數人或者被動參與。

**三、真實性**

本競賽強調學生親自參與及實作，絕不假手他人、抄襲及仿冒，並學習尊重他人智慧財產權。

**四、創意性**

本競賽鼓勵師生發揮創意，拓展科際知識整合及人際溝通合作能力。

1. **競賽方式**
2. 以報告書書面審查為原則，所有資料須符合參賽作品報告書格式規定，格式不符者不予計分。
3. 評審標準及審查相關事項：

(ㄧ)專題組評分項目及配分比例：

1.應用及整合性(40%)

2.主題與課程相關性(30%)

3.創新性及表達能力(30%)

(二)創意組評分項目及配分比例：

1.獨創性及表達能力(50%)

2.實用性(25%)

3.商品化可行性(25%)

(三)競賽結果將於109年3月30日(一)下午3時整公佈於機械群科中心網站，敬請各位參賽師生逕行前往網頁查看(網址：http://203.68.189.164/joomla/)。

(四)如對競賽結果有疑慮者，須於109年3月31日(二)上午10時前填具競賽結果申訴表(附件17，P.33)，傳真至機械群科中心，並來電確認。本會將依據申訴表召開相關會議審查並復知申訴人。逾期或其它申訴方式恕不受理。

1. **獎勵方式**
2. 錄取優勝作品專題組12件，創意組至多10件(依收件比例錄取，5件錄取1件優勝)，並擇優錄取佳作若干名(至多為收件數二分之一)。**本會推薦優勝作品參加全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽決賽，並依決賽辦法將作品說明書等複賽所繳交之資料逕送決賽單位。**
3. 獲選優勝及佳作之參賽隊伍將頒發獎狀；未獲獎者，則指導教師發給感謝狀、參賽學生發給參賽證明，**獎狀、感謝狀及參賽證明將由本會寄交各校實習處代為頒獎。**
4. 複賽參賽作品若經評審委員評定**未達參賽標準，則不予核發複賽參賽證明。**
5. 專題組及創意組優勝作品，將刊登於本中心電子報，提供機械群科師生觀摩，並依教育部補助及委辦計畫經費編列基準表實施要點核發稿費(每件作品上限參仟元)。
6. 有關**跨群參賽獎勵金**及**指導老師獎勵**方式，請詳見「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽實施計畫」(決賽簡章)。
7. **注意事項**
8. **未於時限內完成網路報名及紙本報名寄件者，視為報名未完成，不予受理**。
9. **109年3月11日(三)**將寄送確認郵件予網路報名時所填寫之電子郵件信箱，以確認獎狀資料中的校名、作品名稱、指導教師及參賽學生姓名等是否有誤。若須更改，請於**3月13日(五)**前告知本會修正，若因未告知修正而致後續需換發獎狀者，請寄回錯誤之獎狀並檢附回郵信封，相關責任請由參賽隊伍自行承擔。
10. 依複賽獎勵方式，將優勝作品逕送決賽報名單位，不接受另外補件。有關決賽及作品展示期程等相關規定，請務必參閱技術型高級中等學校群科課程推動工作圈「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽實施計畫」(http://vtedu.mt.ntnu.edu.tw/vtedu/node/493)。
11. 本會對於參賽作品將建檔存查，並鼓勵參賽學生製成網頁，將參賽作品內容建置為學校網站ㄧ部分，予以相關教師、學生參考，以避免學生仿製及抄襲他人之成果。
12. 參賽作品如有抄襲或經人檢舉或告發為他人代勞或違反本計畫相關規定，有具體事實者，**追回獎狀及稿費**。如涉及著作權、專利權等法律責任者，須自行負責，承辦單位不負任何法律責任。
13. 參賽人繳交之資料，本會收到後將直接呈送審查小組及評審委員審查與評分。所有繳交文件將不退回，請參賽人自行備份。
14. **相關事宜**
15. 如有任何疑義請洽本中心江叔亭助理、黃嘉如助理，聯絡電話：(02)2261-2483#88，傳真：(02)2261-0957。
16. 為使各校能獲得最新競賽資訊，請至以下網站追蹤競賽執行進度：

(一)機械群科中心網站：<http://203.68.189.164/joomla/>

(二)機械群科中心FB粉絲專頁：請搜尋「機械群科中心」或掃描QR code。

機械群科中心

FB粉絲專頁

|  |  |
| --- | --- |
| **學****校****名****稱** | **作品編號** |

**附件1**

掛號

貼足

掛號郵資

**(本格由承辦單位填寫，請勿黏貼郵票)**

報名及收件日期：自民國109年2月17日起至109年2月26日止(郵戳為憑)

**全國高級中等學校機械群109年專題及創意製作競賽複賽**

**專 題 組 專用封皮**

寄件學校：

地址：

電話：

 **新北市立新北高工**

**機械群科中心 鈞啟**

地址：23659新北市土城區學府路一段241號

電話：(02)2261-2483分機88

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **網路報名及內附資料確認** | ⬜ 1.網路報名完成⬜ 2.自我檢核表 份⬜ 3.報名表 份⬜ 4.聲明書 份⬜ 5.作品說明書 份 ⬜ 競賽日誌 ⬜ 作品分工表⬜ 6.作品簡介及課程對應表 份⬜ 7.電子檔光碟 張 | **注意事項** | 1.請核對並填寫左方項目，並將所有須繳交資料依序置於信封內。2.作品說明書內須含競賽日誌及作品分工表，詳細規格內容請見簡章說明。3.請參賽隊伍確認無任何缺件，承辦單位不會主動通知補件；收件日期截止後不接受任何補件或修正。 |

本封面請固貼於A4或B4大小信封上

**附件2、專題組自我檢核表**

請確認以下資料是否備齊，並於後方空格打V

一、報名資料

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 備齊打V |
| 1.網路報名完成 |  |
| 2.報名表1份(核章正本) |  |
| 3.聲明書1份(簽名正本) |  |
| 4.作品說明書6本(與競賽日誌、作品分工表依序裝訂成冊) |  |
| 5.作品簡介及課程對應表1張(1000字內，1張A4) |  |
| 6.電子檔光碟1張 |  |
| 7.自我檢核表(本表填寫後請連同書面資料一同繳交) |  |
| 8.延續性作品說明書1份(若非延續性作品請填”無”) |  |
| 9.已發表作品說明書1份(若非延續性作品請填”無”) |  |

二、電子檔光碟內容(檔名請依「P.4，三、紙本資料說明」設定)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 檔型 | 項目 | 備齊打V |
| WORD | 1.報名表(簽章欄位保留空白) |  |
| PDF | 2.報名表(簽章欄位簽名後再掃描) |  |
| 3.作品說明書： |  |
|  3-1.內文25頁內，附件25頁內(不得出現學校或個人資訊) |  |
|  3-2.目錄(含頁碼) |  |
| 4.作品簡介及課程對應表(1000字內，1張A4) |  |
| 5.競賽日誌(不得出現學校或個人資訊) |  |
| 6.作品分工表(不得出現學校或個人資訊) |  |
| 7.心得報告(500字內，1張A4) |  |
| 8.延續性作品說明書(若非延續性作品請填”無”) |  |
| 9.已發表作品說明書(若非延續性作品請填”無”) |  |
| wmv或mp4 | 作品介紹影音(片長3~6分鐘，以提供複賽評審委員了解作品動態情形。) |  |
| 參賽學生簽名 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 指導老師簽名 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

三、注意事項

1. 有關實體作品規格，請參照附件11，P.24「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽作品展板規格」之規定。若進入決賽後，實體作品規格不符合作品展出規定而無法參賽，請自行承擔相關責任。
2. 有關實體作品規格及安全，請參照附件16，P.32「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽規格及安全審查表-範例」之規定。若進入決賽後，實體作品規格及安全審查項目不符合作品展出規定，請自行承擔相關責任。

**附件3、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【延續性作品說明書】**

參賽作品只要有參加過國內外相關競賽者，欲以相同或相近內容參與本競賽，無論是否獲獎，皆須於內容新增研究成果，須檢附此說明書及最近一次(包含本年度)已參賽之作品說明書(紙本一式1份，並於報名光碟中附上電子檔)。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 評審組別(不得複選) | □專題組□創意組 | 參賽作品群(填寫編號) |  | 1.機械群2.動力機械群3.電機與電子群4.化工群5.土木與建築群 | 6.商業與管理群7.外語群8.設計群9.農業群10.食品群 | 11.家政群12.餐旅群13.水產群14.海事群15.藝術群 |
| 作品名稱 |  |
| 學校校名 |  |

1. **之前參賽年次／競賽名稱／作品名稱／獲獎紀錄（相關參展紀錄請逐一列出）**

|  |
| --- |
| 範例參賽年次：2011年競賽名稱：100年全國高職學生實務專題製作競賽暨成果展作品名稱：萬能衣架獲獎紀錄：機械群第三名參賽年次：競賽名稱：作品名稱： 獲獎紀錄： 參賽年次：競賽名稱：作品名稱： 獲獎紀錄：參賽年次：競賽名稱：作品名稱： 獲獎紀錄： |

註：校內競賽不需填寫。

1. **請依下列各項，列出此次參賽之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 更新項目確認(請勾選) | 項目 | 原始參賽作品內容 | 本屆參賽作品之更新要點(有勾選之項目需於此欄說明) |
|  | 作品名稱 |  |  |
|  | 摘要 |  |  |
|  | 前言(含研究動機、目的) |  |  |
|  | 研究方法或過程 |  |  |
|  | 研究結果 |  |  |
|  | 討論 |  |  |
|  | 結論 |  |  |
|  | 參考資料及其他 |  |  |

 **□已附上最近一次已參賽作品說明書，並於報名光碟中存入電子檔。**

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將未參賽或發表過的後續研究內容發表於作品說明書及展示海報上，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

* **學生簽名(請親簽) 日期：**
* **指導教師簽名(請親簽) 日期：**

**附件4、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【報 名 表】**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 參賽作品群(填寫編號) |  | 1.機械群2.動力機械群3.電機與電子群4.化工群5.土木與建築群 | 6.商業與管理群7.外語群8.設計群9.農業群10.食品群 | 11.家政群12.餐旅群13.水產群14.海事群15.藝術群 | 評審組別(不得複選) | □專題組□創意組 |
| 參賽學生資訊 | □同群參賽 □跨群參賽 □跨年級參賽 | 用電需求 |  □110V □220V |
| 作品名稱 |  |
| 作品規格 | 長： 公分 寬： 公分 高： 公分 重量： 公斤 |
| 學校校名 | (全銜) |
| 指導教師(每組最多2位)  | 姓名1 |  | □正式教師 □代理代課教師 |
| E-mail |  | 飲食習慣 □葷□素 |
| 聯絡電話 | (O) | (Mobile) |
| 姓名2 |  | □正式教師 □代理代課教師 |
| E-mail |  | 飲食習慣 □葷□素 |
| 聯絡電話 | (O) | (Mobile) |
| 參賽學生(請依貢獻度依序填寫)※專題組每組2至5位※創意組最多3位 | 姓名1 | 組長 | 性別 |  |
| 年級 |  | 科別 |  |
| 聯絡電話 |  | 飲食習慣 | □葷 □素 |
| 身分證統一編號 |  | 出生年月日 | 西元\*\*\*\*年\*\*月\*\*日 |
| 姓名2 |  | 性別 |  |
| 年級 |  | 科別 |  |
| 聯絡電話 |  | 飲食習慣 | □葷 □素 |
| 身分證統一編號 |  | 出生年月日 | 西元\*\*\*\*年\*\*月\*\*日 |
| 姓名3 |  | 性別 |  |
| 年級 |  | 科別 |  |
| 聯絡電話 |  | 飲食習慣 | □葷 □素 |
| 身分證統一編號 |  | 出生年月日 | 西元\*\*\*\*年\*\*月\*\*日 |
| 姓名4 |  | 性別 |  |
| 年級 |  | 科別 |  |
| 聯絡電話 |  | 飲食習慣 | □葷 □素 |
| 身分證統一編號 |  | 出生年月日 | 西元\*\*\*\*年\*\*月\*\*日 |
| 姓名5 |  | 性別 |  |
| 年級 |  | 科別 |  |
| 聯絡電話 |  | 飲食習慣 | □葷 □素 |
| 身分證統一編號 |  | 出生年月日 | 西元\*\*\*\*年\*\*月\*\*日 |
| 科／學程主任簽 章 |  | 承辦單位主任簽章 |  | 校長簽章 |  |
| 說明1:**「參賽作品以報名表內容為準，參賽學生資料需正確，以避免收到不正確的獎狀。** **如致權益受損，自行負責。」**說明2:電子檔報名表Word檔簽章欄位保留空白即可，請另附簽章後之PDF掃描檔。 |

**附件5、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【聲 明 書】**

1. 本人願遵守比賽之各項規定，並保證本人參賽之作品係個人之創作，且未曾在國際性、全國性同性質於升學時可加分之競賽前三名獎項，如有不實，本人願負一切法律責任。
2. 本作品確為本人所創作設計，並為立書人及其團隊親自組裝作品，並無他人代勞。
3. 參賽後本作品願意提供學校教學或有關創意發明公開展示陳列用。
4. 參賽人創意成果無侵害任何第三者之著作權、專利權、商標權、商業機密或其他智慧財產權之情形。
5. 簽署人同意相關辦理單位可將本次參賽資料(含影音檔)重製、轉貼或上網公開。
6. 簽署人瞭解如本作品欲申請專利，已於參加複賽公開前提出專利申請。若未來公開後才提出專利申請，則此專利申請案將不具新穎性，審查時可能會被核駁，且他人可能舉發撤銷專利權。

 指導老師 (請親簽)：

 指導老師 (請親簽)：

 參賽學生 (請親簽)：

 參賽學生 (請親簽)：

 參賽學生 (請親簽)：

 參賽學生 (請親簽)：

 參賽學生 (請親簽)：

中華民國 109 年 月 日

**附件6-1、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**「專題組」作品說明書封面**

群 別：

作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

說明：

* + 1. 作品說明書請遵守附件6-2「專題組」作品說明書內頁之格式說明製作。
		2. 封面僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。
		3. 除規定文字外，參賽學生可自行設計說明書封面。

**附件6-2、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**「專題組」作品說明書內頁**

**【參賽作品名稱】**

參賽學生須以專題作品主題製作作品說明書，說明書內容應包括以下：

1. 摘要(300字以內)
2. 研究動機
3. 主題與課程之相關性或教學單元之說明
4. 研究方法(過程)
5. 研究結果
6. 討論
7. 結論
8. 參考資料及其他

說明：

* + 1. 作品說明書一律以A4大小紙張由左至右打字印刷（或正楷書寫影印）並裝訂成冊。
		2. 作品說明書內容總頁數以25頁為限（不含封面、封底、目錄及附件）檔案大小不得超過25MB(以影片呈現者除外)。
		3. 內容使用標題次序為壹、一、（一）、1、（1）。
		4. 內文及封面不得出現學校校名、科名、校長、指導教師、學生之姓名。
		5. 內附照片不得出現校徽、校服等足資辨識學校名稱之圖案。

**附件6-3、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**專題組電腦排版格式**

**壹、封面**

* + - 1. 版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm
			2. 封面字型：16號
			3. 群別須填寫全銜。

**貳、目錄**

1. 版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm，行距使用單行間距。
2. 頁碼置於頁尾、置中、半型，採羅馬數字I、II、III方式編碼。
3. 字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman
4. 請參考附件6-4範例。

**參、內頁**

1. 版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm，行距使用單行間距。
2. 版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，並裝訂成冊。
3. 報告內容標題順序：專題題目(18號字)、壹(16號字)、一(14號字)、(一) (14號字)、1(13號字)、(1) (13號字)。內文字級：13號
4. 頁碼置於頁尾、置中、半型。
5. 字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman
6. 標題：靠左對齊；表標題至於表上方，圖標題則至於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)

**肆、電子檔**

1. 文字與圖表及封面須排版完成於1個檔案中。
2. 以Word文件檔（﹡doc或﹡docx）及PDF圖檔為限。
3. 檔案大小限25MB以內。
4. **一律以內文第一頁起始插入頁碼**。

**附件6-4、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【專題組-目 錄 範 例】**

1. 摘要--------------------------------------------1
2. 研究動機----------------------------------------2
3. 主題與課程之相關性或教學單元之說明--------------3
4. 研究方法(過程)----------------------------------4
5. 研究結果----------------------------------------5
6. 討論--------------------------------------------6
7. 結論--------------------------------------------7
8. 參考資料及其他----------------------------------8

I

**附件7、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【競 賽 日 誌】**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 群 科 |  | **□**專題組**□**創意組 | 參賽人數 |  |
| 作品名稱 |  |
| 年 | 月 | 日 | 進 度 | 紀錄 | 工作分配 |
|  |  |  | 例：蒐集資料、第一次實驗、校內初賽等 | 例：地點、器材、時數 | 同學A：準備器材同學B：查資料同學C：借場地 |
|  |  |  | 例：製作仿真車頂模型機構改良三次模型製作 | 地點：實習工場器材：鋸子、熱熔槍、L形尺 時數：7小時 | 同學A:製作設計圖 同學B:研究電控 同學C:機械結構製作 同學D:機械結構製作 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**說明：**

1. 本表列為評審之重要參考，請依實際狀況盡量詳細記錄進度。如表格不敷使用請自行增列，無頁數限制。
2. 本表內不得出現學校校名、校長、指導教師、學生之姓名。
3. 如有相關實作過程，可於競賽日誌以附件方式呈現。

**附件8、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【作品分工表】**

一、群 科：

二、作品名稱：

|  |  |
| --- | --- |
| 參賽學生 | 工作任務 |
| A |  |
| B |  |
| C |  |
| D |  |
| E |  |

**說明：**

1. 以編號代表，不需填寫姓名。
2. 請依實際參賽人數調整表格。
3. 本表列為評審之重要參考，請參賽學生務必就其在本作品中主要負責之工作任務條列式填寫。
4. 「一、群 科：」請填入機械群即可，為公平起見請勿填入科別，違者致影響競賽成績，請自行承擔相關責任。

**附件9、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【作品簡介及課程對應表】**

壹、作品簡介(專題組、創意組皆必須填寫)

|  |
| --- |
| 作品簡介 |
| (範例)【機械群專題組-模組化多功能車刀角研磨機構】近年來，機械領域產品不斷趨向快速且精密，而機械相關的刀具研磨亦漸漸從人工轉為自動化。高中三年間，在實習課學習到許多不同的車刀，例如：內外徑車刀、切槽刀、倒角刀等，同時也學會如何研磨這些車刀的各式角度，但經常看到班上同學因操作不當，導致車刀損毀，又需要回到砂輪機重新研磨，然而每個人研磨出的車刀角度會因經驗而有所差異，容易影響車削時的效果。故本專題提出開發一「模組化多功能車刀角研磨機構」以提升研磨車刀角度的精確度，確保每把車刀的角度與外型一致，本專題機構屬於外掛式，可安裝於一般砂輪機上，降低學校購買成本，並達到提升手工研磨的效率，更保障學生研磨時的安全。 |

貳、課程對應表(創意組免填)

|  |  |
| --- | --- |
| 課程單元 | 作品內容對應 |
| (範例)1. 機械製造：

Ch8.切削加工1. 機械基礎實習：

Ch6.外徑車刀的使用 | (範例)本專題開發一個多功能車刀角研磨機構，主要對應到機械製造與機械基礎實習課程內容，教導學生瞭解各式車刀的外型，與相關車刀角度的應用，斜角可控制切屑流動，而隙角為降低工件與車刀間的摩擦，各種角度皆有理想的範圍。 |
| 1. 電腦輔助製圖與實習：

Ch.3 幾何圖形之繪製Ch.8 零件圖的繪製與應用 | 在本專題中，學生利用學校所學之電腦輔助製圖與實習課程內容，運用電腦繪製機構的零件圖與組合圖，並透過3D軟體分析相關干涉與受力情形，提高機構的剛性，減少研磨時振動的發生，並於最後輸出工程圖以利後續加工。 |
| 1. 機械加工實習：

Ch2. 切槽與切斷Ch4. 壓花與鑽孔Ch6. 銑床基本操作Ch7. 面銑削Ch8. 端銑削 | 本專題自行加工機構相關零件，透過課程所學實務加工技術，完成相關的機構零件。利用車床，對相關圓桿件加工階級與外徑車削，並透過壓花與鑽孔完成機構握把；利用銑床，對機構基座與相關零組件進行面、端銑削達到所需外型尺寸，最後將所有零件配合完成機構。 |
| 1. 綜合機械加工實習：

Ch5. 成型銑削與角度銑削Ch6. V形槽銑削Ch8. T形槽銑削與鳩尾槽銑削1. 機件原理：

Ch1. 機件原理概論 | 本專題透過銑床搭配成型銑刀-鳩尾銑刀，加工銑削機構所需之V形槽與鳩尾槽，完成機構X/Y/Z三軸移動時的滑軌，使機構在各軸能保持一個自由度的移動。 |

說明：本表一律以A4大小紙張由左至右打字印刷，內容合計以1張A4紙單面為限。除上述規定外，可自行設計作品簡介內容。

**附件10、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【心得報告】**

* + - 1. 作品名稱
			2. 參賽學校
			3. 參賽同學姓名
			4. 指導老師
			5. 製作理念與作品特色說明
			6. 製作歷程說明(請附圖或照片說明)
			7. 學生參賽心得(不得超過500字)

說明：

1. 心得報告一組繳交1份、一律以A4大小紙張由左至右打字印刷，以1張A4紙**單面**為限。
2. 上述規定外，參賽學生可自行設計本心得報告。

**附件11、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**決賽作品展板規格(專題組適用-不包括設計、藝術群)**



* + - 1. 作品展板規格如上圖(標示尺寸含展板邊框)，放置於展覽桌上之作品不得超出桌面，重量不得超過20公斤，不得自行增設檯面擺放作品
			2. 放置於作品展板前方之作品重量不限，大小不得超出展板前方60公分之空地，高度不得超過展板高度。
			3. 每件參賽作品可自行佈置展板，海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上方)，並自備佈置文具。
			4. 每件參賽作品須自備1張A4「作品簡介及課程對應表」放置於本會提供之壓克力立板內，並自備1份「競賽日誌」放置於桌面供評審參考。
			5. 此展板不適用於專題組-設計群、藝術群及創意組。
			6. 本展板之佈展時間預計為60分鐘。
			7. 佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償責任。

|  |  |
| --- | --- |
| **學****校****名****稱** | **作品編號** |

**附件12**

貼足

掛號郵資

掛號

**(本格由承辦單位填寫，請勿黏貼郵票)**

報名及收件日期：自民國109年2月17日起至109年2月26日止(郵戳為憑)

**全國高級中等學校機械群109年專題及創意製作競賽複賽**

**創 意 組 專用封皮**

寄件學校：

地址：

電話：

 **新北市立新北高工**

**機械群科中心 鈞啟**

地址：23659新北市土城區學府路一段241號

電話：(02)2261-2483分機88

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **網路報名及內附資料確認** | ⬜ 1.網路報名完成⬜ 2.自我檢核表 份⬜ 3.報名表 份⬜ 4.聲明書 份⬜ 5.作品說明書 份 ⬜ 競賽日誌 ⬜ 作品分工表⬜ 6.作品簡介及課程對應表 份⬜ 7.電子檔光碟 張 | **注意事項** | 1.請核對並填寫左方項目，並將所有須繳交資料依序置於信封內。2.作品說明書內須含競賽日誌及作品分工表，詳細規格內容請見簡章說明。3.請參賽隊伍確認無任何缺件，承辦單位不會主動通知補件；收件日期截止後不接受任何補件或修正。 |

本封面請固貼於A4或B4大小信封上

**附件13、創意組自我檢核表**

請確認以下資料是否備齊，並於後方空格打V

一、報名資料

|  |  |
| --- | --- |
| 項目 | 備齊打V |
| 1.網路報名完成 |  |
| 2.報名表1份(核章正本) |  |
| 3.聲明書1份(簽名正本) |  |
| 4.作品說明書6本(與競賽日誌、作品分工表依序裝訂成冊) |  |
| 5.作品簡介及課程對應表1張(1000字內，1張A4) |  |
| 6.電子檔光碟1張 |  |
| 7.自我檢核表(本表填寫後請連同書面資料一同繳交) |  |
| 8.延續性作品說明書1份(若非延續性作品請填”無”) |  |
| 9.已發表作品說明書1份(若非延續性作品請填”無”) |  |

二、電子檔光碟內容(檔名請依「P.4，三、紙本資料說明」設定)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 檔型 | 項目 | 備齊打V |
| WORD | 1.報名表(簽章欄位保留空白) |  |
| PDF | 2.報名表(簽章欄位簽名後再掃描) |  |
| 3.作品說明書： |  |
|  3-1.內文15頁內，附件15頁內(不得出現學校或個人資訊) |  |
|  3-2.目錄(含頁碼) |  |
| 4.作品簡介及課程對應表(1000字內，1張A4) |  |
| 5.競賽日誌(不得出現學校或個人資訊) |  |
| 6.作品分工表(不得出現學校或個人資訊) |  |
| 7.心得報告(500字內，1張A4) |  |
| 8.延續性作品說明書(若非延續性作品請填”無”) |  |
| 9.已發表作品說明書(若非延續性作品請填”無”) |  |
| wmv或mp4 | 作品介紹影音(片長3~6分鐘，以提供複賽評審委員了解作品動態情形。) |  |
| 參賽學生簽名 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| 指導老師簽名 | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

三、注意事項

1. 有關實體作品規格，請參照附件15，P.31「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽實施計畫作品展板規格之規定。若進入決賽後，實體作品規格不符合作品展出規定而無法參賽，請自行承擔相關責任。
2. 有關實體作品規格及安全，請參照附件16，P.32「全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽實施計畫規格及安全審查表-範例」之規定。若進入決賽後，實體作品規格及安全審查項目不符合作品展出規定，請自行承擔相關責任。

**附件14-1、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**「創意組」作品說明書封面**

群 別：

參賽作品名稱：

關 鍵 詞： 、 、 (最多3個)

說明：

1. 作品說明書請遵守附件14-2「創意組」作品說明書內頁之格式說明製作。
2. 封面僅可包含群別、參賽作品名稱及關鍵詞。
3. 除規定文字外，參賽學生可自行設計說明書封面。

**附件14-2、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**「創意組」作品說明書內頁**

**【參賽作品名稱】**

參賽學生須以創意作品主題製作作品說明書，說明書內容應包括以下：

1. 創意動機及目的
2. 作品特色與創意特質
3. 研究方法(過程)
4. 依據理論及原理
5. 作品功用與操作方式
6. 製作歷程說明(請附圖或照片說明)

說明：

1. 作品說明書一律以A4大小紙張由左至右打字印刷（或正楷書寫影印）並裝訂成冊。
2. 作品說明書內容總頁數以15頁為限（不含封面、封底、目錄及附件）檔案大小不得超過25MB(以影片呈現者除外)。
3. 內容使用標題次序為壹、一、（一）、1、（1）。
4. 內文及封面不得出現學校校名、科名、校長、指導教師、學生之姓名。
5. 內附照片不得出現校徽、校服等足資辨識學校名稱之圖案。

**附件14-3、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**創意組電腦排版格式**

**壹、封面**

1. 封面字型：16號上、下各2.54cm；左、右各3.17cm
2. 封面字型：16號
3. 群別須填寫全銜。

**貳、目錄**

1. 版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm，行距使用單行間距。
2. 頁碼置於頁尾、置中、半型，採羅馬數字I、II、III方式編碼。
3. 字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman
4. 請參考附件14-4範例。

**參、內頁**

1. 版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm，行距使用單行間距。
2. 版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)，並裝訂成冊。
3. 報告內容標題順序：專題題目(18號字)、壹(16號字)、一(14號字)、(一) (14號字)、1(13號字)、(1) (13號字)。內文字級：13號
4. 頁碼置於頁尾、置中、半型。
5. 字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman
6. 標題：靠左對齊；表標題至於表上方，圖標題則至於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)

**肆、電子檔**

1. 文字與圖表及封面須排版完成於1個檔案中。
2. 以Word文件檔（﹡doc或﹡docx）及PDF圖檔為限。
3. 檔案大小限25MB以內。
4. **一律以內文第一頁起始插入頁碼**。

**附件14-4、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【創意組-目 錄 範 例】**

1. 創意動機及目的------------------------------------1
2. 作品特色與創意特質--------------------------------2
3. 研究方法(過程)------------------------------------3
4. 依據理論及原理------------------------------------4
5. 作品功用與操作方式--------------------------------5
6. 製作歷程說明(請附圖或照片說明)--------------------6

I

**附件15、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**決賽作品展板規格(創意組適用)**



1. 作品展板規格如上圖(標示尺寸含展板邊框)，放置於展覽桌上之作品不得超出桌面，重量不得超過20公斤，不得自行增設檯面擺放作品。
2. 放置於作品展板前方之作品重量不限，大小不得超出展板前方60公分之空地，高度不得超過展板高度。
3. 每件參賽作品可自行佈置展板，海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上方)，並自備佈置文具。
4. 每件參賽作品須自備1張A4「作品簡介及課程對應表」放置於本會提供之壓克力立板內，並自備1份「競賽日誌」放置於桌面供評審參考。
5. 本展板之佈展時間預計為60分鐘。
6. 佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償。

**附件16、全國高級中等學校專業群科109年專題及創意製作競賽**

**【規格及安全審查表-範例】**
(本範例僅供參考，詳細內容請以決賽簡章為準)

群 別：主辦單位填寫

作品編號：主辦單位填寫

參賽學生：主辦單位填寫

|  |
| --- |
| ※填寫說明1. 此表將於競賽當日於本會提供作為安全審查委員審查之用，參賽學生僅須於簽名處簽名，請勿自行於□處打ˇ。
2. 流程：參賽學生簽名後，請於展板前方等候安全審查。

如初審通過🡪本表交給評審助理🡪完成報到； 初審不通過🡪更正作品🡪等候複審🡪複審通過🡪本表交給評審助理🡪完成報到。1. 通過安全審查後本會將拍照備查，除**架設筆電**及**測試儀器**外，不得任意更動作品及海報。
2. 安審完後如欲將筆電或其他設備留在展場內，應將電源關閉。
3. 每件作品應派至少1名學生代表出席規格及安全審查，並由出席代表簽名。
4. **審查時，請指導老師離場；審查後參賽學生應立即離開，嚴禁於會場內逗留或練習。**
 |

* 1. **規格審查清單**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **作品展出規定** | **初審** | **複審** |
| 1. 遵守參賽作品展示版規格。

說明：海報尺寸及所有佈置(包括照明設備)不得超出展板邊框(含展板上方)。 | □ | □ |
| 1. 遵守作品規格及重量限制。

說明：作品僅限放置於本會提供之展覽桌面或展板前方地面上(深度60公分\*各展板寬度)，不得自行增設檯面擺放作品，高度不得超過展板高度。 | □ | □ |
| 1. **作品簡介**已放置於展板前壓克力立板夾內。
 | □ | □ |
| 1. **佈置作品時維護競賽場地清潔及完整，如有損壞須負賠償責任。**
 | □ | □ |

* 1. **安全審查清單**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **安 全 規 則** | **初審** | **複審** |
| 1. 機械電器裝置之參賽作品，參賽學生須在場親自操作，停止操作時即切斷電源。
 | □ | □ |
| 1. 參賽作品不得危害人體安全，若有下列情事禁止參展：
2. 有害微生物及危險性生物。
3. 劇毒性、爆炸性、放射性、致癌性或麻醉性之藥品。
4. 使用電壓高於220伏特之器材。
 | □ | □ |
| 1. 下列參賽作品不得以實體展出，須以繪圖、圖表、照片或幻燈片等方式呈現：
2. 所有的動物及動物胚胎、家禽幼雛……等活體生命物質。
3. 強酸、強鹼、易燃物或任何容易引起公共危險性的物品。
4. **家政群不得以任何人體部位展示，如有需要，則須以人體模型、手指模型或人頭模型展示作品**。
 | □ | □ |
| 1. 參賽作品若經審查未達安全審查條件標準且未能立即改善者，不得參賽。
 | □ | □ |

**參賽學生(代表)簽名： 、 、**

 **、**

 **安全委員簽章：**

**附件17、全國高級中等學校109年機械群專題及創意製作競賽複賽**

**競賽結果申訴表**

1. 目的：為維護競賽公平性，本會設置「競賽申訴評議會」，以保障競賽人員權益。
2. 申訴範圍：以違反競賽規則及競賽人員資格為限，對評判之評分及其他如技術性學術性之意見不得提出申訴。
3. 申訴流程：
	1. 應由指導教師於109年3月31日(二)上午10時前填具本表，經核章後傳真至機械群科中心(傳真號碼:02-2261-0957)，並來電確認(電話號碼:02-2261-2483分機88)。同一案件以一次為限。
	2. 申訴評議會就申訴表內容，對成績進行複查及評議，評議結果將以書面紀錄方式復知申訴人，副本由本會留存。
4. 申訴相關程序最終處理結果，仍以申訴評議會之決議為依據。

|  |  |
| --- | --- |
| 學校校名 | (全銜) |
| 評審組別 | □專題組 □創意組 |
| 作品名稱 |  |
| 指導教師姓名 |  |
| 學生姓名 |  |
| 申訴理由及依據 |  |
| 指導教師簽章 |  | 承辦單位主任簽章 |  |

(表格如不敷使用，請自行增頁)