

國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校 110 學年度專題暨創意製作競賽實施計畫(草案)

一、目的：

110.10.20

- (一)落實本校之專題製作課程，培養創新思考模式，提昇實作能力、科技知識整合及人際溝通合作能力。
- (二)獎勵績優專題製作作品，鼓勵學生積極修習專題製作課程。
- (三)創新思考模式，以提升學術研究能力與實務技能發展，發揮技職教育特色。
- (四)迎向新科技時代，結合產業新技術強化群科專業知能，藉以厚植科技素養，達成技職教育目標。
- (五)評選優秀作品，代表本校參加教育部職業學校群科課程推動工作圈所舉辦之複賽及決賽。

二、承辦單位：實習輔導處

三、參加對象：限本校在學學生

四、報名限制及規定：

- (一)開設專題製作班級皆可組隊報名參加，**分專題組與創意組**，單科單班每組可報名三隊參賽，單科兩班每組可報名五隊參賽。
- (二)每位學生以報名一隊為原則，指導老師以 2 位為限。
- (三)報名表單：參賽同學須先填報 google 表單，網址 <https://forms.gle/uz3UxMiZdLoGczX2A>，或由上圖 QRcode 連結表單填報，並請同組組員務必皆上網填報，報名結束後由實習處技能檢定組彙整報名表單，超過報名組別之科別將簽請各科先行篩選參賽隊伍，逾期不予受理。
- (四)專題製作報告：以 A4 規格，邊界設定上 2.54 cm，下 2.54 cm，左 3.17cm，右 3.17cm，中文字形統一設定標楷體，英文字形設定 Times New Roman，字數不限，(參考格式如附件二)。
- (五)競賽分組：依研究主題分「**專題組**」及「**創意組**」兩組，說明如下：
A 組 (專題組)：
每件參賽作品以 2 至 5 位參賽學生為限，參賽學生**以高二以上學生為限**，如有跨群學生共同參賽，該參賽作品須有**超過三分之一學生隸屬於某一群**，始能報名該群。參賽作品之內容應以學生群科專業及實習課程有關之內容為主。



B 組（創意組）：

每件參賽作品以 3 位參賽學生為上限；參賽學生高一至高三皆可參賽；報名群別不受就讀科別限制，參賽作品應符合相關領域知識創意應用。

五、報名日期：自即日起至 111 年 1 月 3 日止，並於 111 年 1 月 7 日前繳件。

六、評審標準：

- (一)評審委員：由實習輔導處邀請專家學者擔任評審委員，負責審查、評分工作。
- (二)評審方式：採二階段評審，第一階段採書面評審，取各群科複賽報名隊伍之 1.5 倍進入第二階段，第一階段成績未達標準者，不予錄取，第二階段採作品說明方式評審。評審項目如下：
- (三)第一階段書面評審項目：(占總成績 80%)

專題組：

- 1.應用及整合性(40%)
- 2.主題與課程相關性(25%)
- 3.創新性(25%)
- 4.內文組織及架構格式(10%)

創意組：

- 1.獨創性(40%)
- 2.實用性(25%)
- 3.商品化(25%)
- 4.內文組織及架構格式(10%)

- (四)第二階段口頭報告評審項目：(占總成績 20%)

採影片或簡報說明方式辦理

七、獎勵方式：

以各群分專題題組及創意組，擇優錄取作品前三名、優勝及佳作若干名，每件得獎作品學生頒發禮卷、獎狀，獎項與獎勵額度如下：

- 第一名：禮卷 1 仟元與獎狀乙紙
- 第二名：禮卷 8 百元與獎狀乙紙
- 第三名：禮卷 6 百元與獎狀乙紙
- 優勝：禮卷 3 百元與獎狀乙紙
- 佳作：獎狀乙紙

八、其他相關規定：

- (一)本競賽入選作品智慧財產權歸屬原設計者。
- (二)參賽作品如有抄襲或違反競賽相關規定，經舉證後有具體事實者，取消優勝資格並追回原獎勵項目，如涉及著作權、專利權等法律責

任者，須自行負責。

(三)參賽作品將於成果展示後通知領回，報告書不論得獎與否均不予退回，請參賽人員自行備份。

九、本實施辦法陳校長核准後實施，修正亦同。

國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校
110 學年度專題暨創意製作競賽 google 報名表單填報項目

google表單上所需填報項目資料如下：

1.參賽群別	機械群、動力機械群、電機電子群、土木建築群
2.參賽組別	專題組-- (最多5人) 創意組-- (最多3人)
3. 作品名稱	完整填報作品名稱
4.參賽人員 (組長、組員) 個人之班級、座號、姓名、Email、電話	請完整填報
5.組長 Line ID	
6.指導老師1	姓名、電話、E-mail
7.指導老師2 (非必填項目)	姓名、電話、E-mail

註：

報名表單：參賽同學須先填報google表單，網址

<https://forms.gle/uz3UxMiZdLoGczX2A>，或由下圖QRcode連結表單填報，並請同組組員務必皆上網填報，報名結束後由實習處技能檢定組彙整報名表單，超過報名組別之科別將簽請各科先行篩選參賽隊伍，逾期不予受理。



專題暨創意製作研究報告撰寫格式

【專題組】

一、內容格式：參賽作品作者須以專題作品主題製作參賽作品報告書，報告書內容應包括以下：

- (一)摘要(300字以內)
- (二)研究動機
- (三)研究方法(過程)
- (四)研究結果
- (五)討論
- (六)結論
- (七)參考資料及其他

二、書寫說明：

- (一)參賽作品報書一律以A4大小紙張由左至右打字印刷(或正楷書寫影印)並裝訂成冊。
- (二)參賽作品報告書內容總頁數以**25**頁為限。
- (三)內容使用標題次序為壹、一、(一)、1、(1)
- (四)研究動機內容應包括主題與課程之相關性(教學單元)之說明。

【創意組】

一、內容格式：參賽作品作者須以創意作品主題製作參賽作品報告書，報告書內容應包括以下：

- (一)創意動機及目的
- (二)作品特色與創意特質
- (三)研究方法(過程)
- (四)依據理論及原理
- (五)作品功用與操作方式
- (六)製作歷程說明(請附圖或照片說明)
- (七)製作心得(100字以上)

二、書寫說明：

- (一)參賽作品報書一律以A4大小紙張由左至右打字印刷(或正楷書寫影印)並裝訂成冊。
- (二)參賽作品報告書內容總頁數以**15**頁為限。
- (三)內容使用標題次序為壹、一、(一)、1、(1)

參賽作品報告書電腦排版格式

一、封面：

(一)版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm

(二)標楷體：16；置中

二、內頁：

(一)版面設定：上、下各2.54cm；左、右各3.17cm，行距使用單行間距。

(二)版面規格為A4規格，內文由左至右直式橫打印刷為原則(圖表不在此限)。

(三)報告內容標題順序：專題題目(18號字)、壹(16號字)、一(14號字)、(一)、1、(1)；內文字級：12級

(四)頁碼置於頁尾、置中、半型。

(五)字型：中文使用標楷體；英文、數字採用Times New Roman。

(六)標題：靠左對齊；表標題至於表上方，圖標題則置於圖下方(置中對齊，並依序以阿拉伯數字編號)

國立彰化師範大學附屬高級工業職業學校

110學年度專題暨創意製作

(標楷體18)

題目：_____

(標楷體16)

指導老師：1. _____

2. _____

參選學生：1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

(標楷體16)

科 別：_____

班 級：_____年_____班

(標楷體16)

中 華 民 國 年 月 日

(標楷體16)